

# المصور

هذا المصور في مصر في دار الصحافة  
مطابعها : اميل وشكري زبدان  
وليس التحرير : شكري الباشا  
الادارة والاعلامات :  
في دار الهلال بشارع الامير عدنان  
القرب من ميدان الخديو اسماعيل  
الكتابيات : اميل وشكري زبدان - مصر  
التفون ٤٦٠٦٢ و ٤٦٠٦٦

المصورات  
ان مصر والشهدان ٥٠ قرشاً - ولي سوريا  
والسنتين والشرق الاذن والشرق ( البعيد  
الفاصل ) ١٠٠ قرش مصري ولي بلاد المغرب  
للتسعة في العام الجديد العام ١٩٣٥ قرشاً  
في دولات اميركا - ولي بلاد المغرب ٥٠  
للتسعة في العام الجديد العام ١٩٣٥ قرشاً  
او ١٠ دولات اميركا - ولي الشرق ( البر -  
الفاصل ) ١٥٠ قرشاً مصرياً

AL-MUSAWAR - No. 589 - Cairo, ( Egypt ) 24 January 1936



رسالة مصورة في ١٦ صفحة  
البرلمان  
الطلب مع هذا العدد  
نصائح وإشارات بلدياً، أنظار النصارى الجارية

معركة المنتظرة...  
ب- البرلمان - المعاهدة:  
تقوم المعركة بينهم??



# هدية « المصور » إلى قرائه بمناسبة حلول موسم الأعياد

اعتادت هذه المجلة كل سنة بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك ورأس السنة الجديدة أن تقدم إلى قرائها ما يشعرون به من مشاركة لهم في هذا الموسم السعيد - وقد رأيت هذه السنة أن تكون هديتها ذات قيمة خاصة فقررت أن تهدي إلى كل مشترك جديد خمس علب سجائر « الزعيم » وهي السجائر الجديدة الممتازة التي خرجتها أخيراً شركة سجائر البستان الوطنية - وقيمة هذه العلب الخمس مائة قرشاً وكتباً قيمة من مطبوعات الهلال قيمتها عشرين قرشاً. فكان المشترك ينال مقابل قيمة اشتراكه (وقدرها ٥٠ قرشاً في مصر) ما قيمته ١٠٠ قرشاً أي الاشتراك وقيمتها ٥٠ قرشاً وكتباً وسجائر قيمتها ٥٠ قرشاً أو بعبارة أخرى كأننا نقدم اشتراكاً مجانياً في هذه المجلة لمدة سنة لكل من يفتخر بهذه الفرصة النادرة.



## قائمة الكتب والمطبوعات

- أكثر من هذه الكتب والمطبوعات ما قيمته ٢٠ قرشاً وأرسل لنا طلب اشتراكك
- ١٢ الخطابة : تأليف الدكتور نذولا عباس
- ١٠ احسن ما كتبت : بأقلام طلائع من الطغاة والادباء في الشرق العربي
- ٧ الضاحك الياكي : بقلم الاستاذ فكري
- ١٠ المسرح الجديد : ملخصات أشهر المسرحية الجديدة التي ظهرت في الآداب الأدبية بقلم الاستاذ محمود كامل
- ١٠ العقل الباطن : بقلم الاستاذ سلامة
- ١٠ المعارك الفاصلة في التاريخ : بقلم الاستاذ
- ١٠ ارمانوسة المصرية : من الحلقة الثانية
- سلسلة روايات تاريخ الاسلام تأليف
- الرحوم جرجي زيدان
- ١٠ صلاح الدين ومكانه الخشاشين
- الحلقة السادسة عشرة من سلسلة روايات تاريخ الاسلام - تأليف الرحوم جرجي زيدان
- ٢ القيصرة وراسبوتين : تأليف مور
- بالولوج مطبوع في فرنسا في روسيا سابقاً
- ٥ تقويم الهلال لسنة ١٩٣٥
- ٧ رجال مصر الراحلون : مجموعة مؤلفة من ٢٤ كارت بوستال لظواهر مصر في نصف القرن الأخير مطبوعة بلوتوغرافيا
- ٧ كواكب مصر : مجموعة مؤلفة من ٢٤ كارت بوستال لتوابيع الفن والتجميل في رجالا وسيدات
- ٦ كواكب مصر : مجموعة مؤلفة من ٢٤ صورة لكبار ممثلي المسرح والسينما مطبوعة بلوتوغرافيا على ورق جيد في حجم متوسط
- ٣ مجموعة الجبال : مجموعة مؤلفة من ٨ صور لاجل الجبال في الشرق والغرب مطبوعة بالألوان في حجم كبير

إسذهذه القسيمة  
وأرسلها إلينا

## ملاحظات هامة

- ١ - لا يعمل بهذا الامتياز بعد يوم ٢٥ يناير ١٩٣٦ - ولا يستفيد منه إلا مشتركو مصر والسودان
- ٢ - السجائر والكتب التي أعدتها هذه المجلة لاشتراكها الجدد بمدة الكمية - وذلك بحسن بك المبادرة إلى الاشتراك قبل فوات الفرصة
- ٣ - إذا فقدت السجائر التي أعدتها هذه المجلة لاشتراكها الجدد قبل انتهاء مدة الامتياز فليست مشترك أن يختار كتباً قيمة ٥٠ قرشاً إذا شاء - وإذا قد بعض الكتب للعدة للمشتركين الجدد فادارة المجلة تحتفظ بحق استبدال الكتاب الذي قد يكتب آخر بقيمتها
- ٤ - لكي يحصل المشترك الجديد على الهدايا يجب أن يرسل قيمة الاشتراك كاملة (٥٠ قرشاً) زائداً مصروفات البريد والارسال وقدرها ١٠ مليات عن كل كتاب وثلاثة قروش عن علب السجائر الخمس - أما المشتركون الذين يحضرون إلى دار الهلال فانهم يستلمون السجائر والكتب بدون دفع نفقات اضافية - ولا يتمتع المشترك بالتخفيض الاعتيادي الذي يتمتع لمن يشترك في أكثر من مجلة من مجلات دار الهلال

مفكرة مدير دار الهلال - بومست قصر الروابرة - مصر	
بعد التجهيز - أرجو اعتباري مشتركاً في مجلة	الاسم
اتجاه من	على أن ترسلوا لي خمس علب سجائر « الزعيم »
تجهيز	وفيها ٢٠ قرشاً والكتب القيمة بعد وقيمتها لا تزيد عن ٢٠ قرشاً وهي :
رقعة	
وقد أرسلت لكم على هذا مبلغ	
من قيمة الاشتراك ومصاريف	
الارسال والبريد (بواقع ثلاثة قروش عن السجائر و ١٠ مليات عن كل كتاب)	
الاسم :	
العنوان :	

(١) انشطب الكلمة التي لا تريد

## لتطبيق اللائحة

كان على بك المزلأوي وكبلا مجلس النواب السابق قبل أن يصبح وزيراً .  
وحدث أن أحد النواب وهو برأس إحدى الجلسات في غياب الرئيس كان كثير المماحضة ، يقاطع زملاءه لمناسبة ولغير مناسبة فنفضب المزلأوي بك وأراد إخراجه من المجلس . ولكن لائحة المجلس لا يجوز اخراج المصنوع إلا بعد تنسيبه ثلاث مرات ..  
وفي الجلسة التالية أخذ المجلس كعادته يتناقش في موضوع هام ، فقام النائب الثرثار ليقاطع ويشاغب .. فما كاد يهيم بالوقوف حتى بادره المزلأوي بك بقوله :

— اسكت .. اسكت .. اسكت ..  
أخرج بره ١٠ .  
وبذلك طبق عليه اللائحة ١٠ .

## دعاية ظرفيفة



في دائرة « سند بسط » التي رشح فيها دولة صدق باشا سنة ١٩٢٣ لأول مرة ( وقد تغير اسمها فيما بعد فسميت « دائرة فرسيس » ) قامى دولته ضروباً ظرفيفة من المماكسة الانتخابية — وعلى الاخص من الطلبة الازهرين الذين كانوا منتشرين في القرى يدهون بنشاط واخلاص ضد المرشحين غير الوفدين .  
وقد روى لنا شاهد عيان أن ازهرياً

# نوادير سينية

## عن العظماء والوزراء

فوجد السائل أن هذه السنين قليلة بالنسبة لباشا فرد توفيق باشا دوس :  
— ما تستغربش . هو عمره التهادده (٨٠) وداخل في (٥٧) ..

## وحيدنا

كان وحيد بك الابوي صديقاً للمنفور له الملك حسين ملك الحجاز السابق ، وقبل الثورة العربية منحه جلالة لقب « فريق للجيوش العربية » . وحدث أن أرسل ذات يوم برقية كتب عنوانها هكذا :

« وحيدنا بمصر »  
فأرسلت مصلحة التلغراف في أمر وحيد جلالة الملك حسين بمصر ، وأخفت تحجب أخفاً لأسداس . لأن الملك أولاً له عدة أولاد لا ولد وحيد ، وثانياً أن أولاده كلهم في الميدان .  
وأخيراً ، وبعد تفتيش أنحاء القاهرة ، وبعد قيام الدنيا وقعودها ، كان « وحيد بك الابوي » يجلس على قهوة الشيعة ويكتب لمدير مصلحة التلغراف برقية يقول فيها :  
— أنا الوحيد !

## ضد سعد باشا

وفي سنة ١٩٢٥ رشح الشيخ عبدالعزيز

شباباً وقف على جدار متهدم يقرأ القامعة بصوت عال على طريقة ( الاذكار ) فتجمع حوله فريق من الناس يقرأونها معه وهو يكررها وهم يكررونها معه . وراح عديم يتزايد بطراد حتى صاروا مئات تضاف اليها مئات أخرى اجتمعوا للتفرج واستكشاف سر هذه العبادة الفريدة في نوعها ، والتي ليست في مسجد أو مولد بل في سوق عمومية .  
وحينما اطمأن الازهرى الى وفرة عدد الموجودين انتفض خطيباً فصيحاً لسناً متحدثاً في الانتخابات والترشيح والمرشحين حاملاً على صدق باشا ما وسسته الحجة ، داعياً بكل قوته الى انتخاب مرشح الوفد . وكان يومئذ الاستاذ محمد نجيب الفراىلى باشا

## ذهاب واياب ..

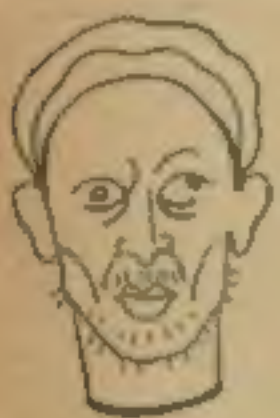
اجتمع توفيق دوس باشا ، ومحمد باشا مصطفى في مجلس بعض الاصدقاء . ودار الحديث حول « السن » فأخذ كل منهم يذكر تاريخ ميلاده والسنين التي طواها من عمره حتى جاء الدور على محمد باشا مصطفى . فلما سأله أحدهم :  
— وكم عمر الباشا ؟  
أجاب :  
— ٥٨ سنة ..

مترقعه عن دائرة السيدة زينب ضد المنفور له سعد باشا زغلول .. وكان هذا الترشيح في ذاته نكتة انتخابية غير مقصودة ولكن القى هو أنكنت منها أنه لما ذاع الخبر في المجالس — ولم يكن قد نشر بعد في الصحف — استغربه أحد اصدقاء الشيخ فسأله تليفونيا عن مبلغ صحته فكان جواب فضيلته :

— هس !! لا تشعروا هذه الاشاعة قبل أن يقدم سعد باشا أوراق ترشيحه الى المحافظة ، فاني أخشى اذا علم بدخولي ضده أن يهرب من السيدة زينب ويرشح نفسه عن دائرة أخرى !!

## ابو العيون !

من المعروف عن الاستاذ محمود ابو العيون شيخ معهد الزقازيق انه انيس ظريف . وحدث أن اجتمع في مجلس مع الاستاذ خالد بك حسنين مفتش العلوم



الحديثة بالمعاهد الدينية . فوفدت عليهم صديقة فاضلة ، فأخذ الاستاذ ابو العيون يثنى على رشاقتها ولياقها فقال خالد بك :  
— وايه الى عرفك انها رشيقة ولينة ؟  
فقال ابو العيون :  
— اناشفت كده .  
فقال خالد بك :  
— وليه ماتقول انك (ابو العيون) ؟

## السند العطري المحبوب في لاوند بار دى



أصبحت لاوند بار دى زعيمة الروائح العطرية الراقية بفضل نفاذاتها وشذاهها الخليل لم يعد من الممكن في هذا العصر الطبيب بالمختبر النوبة في كل مناسبة أما لاوند بار دى فهي ذات رائحة عادية طريقة تدل على ذوقك السليم وتزيدك فنة وسعراً

لاوند : في زجاجات قطارة وزجاجات دقة وزجاجات صنية للعيب . صابون اللاوند : صابون " The Luxury Soap Of The World " وبودرة لاوند للوجه وكم لاوند لتجميل أظلام لاجر الشفاه وأملح الحلم وثالث الخ ..



**كونياك الصحة**

كونياك أوتار هو عصير العنب المعتق ينبوع الصحة والقوة والنشاط

**كونياك أوتار**

بسبب لادار الرفيع

# بنك مصر

يقدم خدمات جليلة  
للمجاء بيت الله الحرام

يقوم باستبدال العملة  
ودفع الرسوم ومحاسبة  
السيارات والمطوفين  
شركة مصر للملاحة البحرية  
جهازت باخريتها



بكل ما يتطلبه الحاج من مأكل ومشرب وأحرامات  
وما يتطلبه الدين من تأدية فريضة على الوجه الأكمل

## (زمزم وكوثر)

الرحلة الأولى للبكاخرة زمزم يوم الخميس ٦ ذوالقعدة - ٣٠ يناير سنة ١٩٣٦  
توكلوا على الله واطلبوا جوارات السفر من مراكز البوليس والمراكز

### سكك حديد وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

#### ارسل الاشارات التلغرافية بواسطة التليفون

يشرف المدير العام باعلام مشترك القاهرة وضواحيها للصرح لهم  
بالخبرات الخارجية بأنه ابتداء من ١٥ يناير سنة ١٩٣٦ يمكنهم اداء أية إشارة  
تلغرافية بداخل القطر بالتلفون في أية ساعة من ساعات النهار أو الليل سواء كانت  
مكتوبة باللغة العربية أو الانكليزية أو الفرنسية. وذلك بادارة رقم ٩٢٤ ( في السجلات  
الاولوماتيكية ) أو بطلب الرقم ذاته من العاملة ( في السجلات غير الاولوماتيكية )  
ويشترط في هذه التلغرافات أن تكون مكتوبة بلغة سهلة  
وسيشتر بدليل مشترك تليفونات القاهرة لسنة ١٩٣٦ التعليمات التي تتبع في ارسال  
الاشارات التلغرافية المذكورة



# شذراية

## سر المرأة

إذا كانت الروجة من المشتلات بالطب أو الصحافة فهل يحق لزوجها فض خطاباتها الخاصة والاختلاص على أسرارها؟ هذه هي المشكلة التي عاجلها قضاء تولوز عندما طلبت الطبيبة مدام روبرت الطلاق من زوجها الذي كان يقض خطاباتها الخاصة ويطلع على أسرار مرضاها

وقد حكم القضاء بالطلاق وبسرعية الاحتفاظ بأسرار المهنة، وقالت المحكمة في حقيبات الحكم:

ان شخصية المرأة التي تعترف بصناعة الطب يجب احترامها، وليس من حق أحد - حتى زوجها - الاطلاع على أسرار مهنتها

## سكة مديد الأطفال

ولعل هذه السكة الحديدية هي الأولى من نوعها قدماً نشأها أطفال المدارس بمدينة تليس ومنوا خطوطها في حديقة مدرستهم بين عشرين صغيرين، فروع الناس لرؤيتها من جميع الجهات

ويبلغ طول ذلك الخط الحديدى ٤٠٠ متر. أما المسافة بين القضبان فتبلغ ٧٥ سنتيمتراً. وتجرى على الخط قطرة وثلاث

عربات للركاب صنعها التلاميذ بأيديهم الصغيرة وقدمت المصانع الكبرى بالمدينة الأدوات اللازمة لها مجاناً

وقد نجح هذا الخط اذ قل في خلال ثلاثة شهور ٦٥٠٠٠ راكب من الجمهور وكان لهذا النجاح أثره، إذ قرر التلاميذ أن ينشئوا عملة ثلاثة ويهدوا الخط إليها ..

## مروءة بحجة

ولست هذه النكحة من نجوم السماء، فهي شيرل تيل الطقة الصغيرة التي تألق بحمها في عالم السينما فامتلكتها القلوب وأصبحت مشهورة العالم

كانت شيرل حتى أساطير فلائق تقاضى من الشركة السينمائية التي تعمل فيها ١٥٠٠ ريال في الأسبوع، وقد زيد هذا المبلغ أخيراً فأصبح ٢٥٠٠ ريال في الأسبوع الواحد

ولا يقف كسب النعمة الصغيرة عند هذا. فان الشركات التجارية تتنافس في الحصول على امتياز الاتماع باسمها أو بصورتها في الاعلان عن منتجاتها فيبلغ دخل الطقة من الاعلانات التجارية ٥٠٠٠ ريال في الأسبوع الواحد

على ذلك ان تقضى بضع سنوات حتى شيرل تيل عمل أغنى فتيات أمريكا

## تطلب مبارزة رجل!

في الحق انها امرأة على جانب كبير من الشجاعة، قد طلعت مبارزة المسبو « بالت كيني » الذي تعمل في حافوته لان زوجته طالت لها انها « أوزة مفرورة »

ولما كانت التقاليد في المجر تقضى بأن الزوج مسئول عن جميع أعمال زوجته وأقوالها، فقد تقدمت مدام كاتونا الى المسبو كيني تطلب مبارزته بالسيف لتعلم الاهانة التي لحقتها من زوجته

وتقابل المتبارزان في غرفة خاصة، ولحق الشهود السيوف، ولجأة التي المسبو كيني سيفه جانباً وتقدم الى خصمه يقول: - مدام كاتونا. انك أشجع امرأة قابلتها في حياتي، وأني أعتذر اليك عن أية كلمة اعتبرت اهاناة، وأبدي استغنى اذ لا يمكنني ان ارضيك بالمبارزة فليس في استطاعتي ان أبارز امرأة

مايكور للفيل . . .

من سمعت أن أطفال القبة عمل لها مايكور . . . ان هذا الفيل الذي يبلغ من العمر سبعين عاماً يتألق - وترى صفتين جميلتين تحيلان أطفاله استعداداً لمرزعة في حديقة الحيوان بثلث

## لا تخف

من ضياع مستقبلك



إذا لم يمكنك الذهاب الى الجامعة لآعام علمك

ان مدارس الرسائل الدولية تأنيبك حتى باب دارك وتساعدك على متابعة دروسك في أي علم ليل ديلوما ذات قيمة تعطي مدارس الرسائل الدولية دروساً كاملة في أكثر من ٤٠٠ علم في وصناعي وزراعي وتجاري ونهبي، الطقة أيضاً ليل شهادات جامعات لندن ارسل لنا الكوبون أدناه في طلب الكتاب المجاني واشتر على السادة التي ترغب دراستها (تضمن مدارس الرسائل الدولية النجاح الباهر في أي فن لاي طالب إذا درس حسب إرشادها)

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS (Col.) Ltd.  
17, Sharia Menakh, Cairo.

Please send me your booklet containing full particulars of the course of Correspondence Training before which I have marked X. I assume no responsibility.

Accountancy	Chemical Engineering	Municipal Engineering	Steam Engineering
Advertising	Civil Engineering	Poultry Farming	Sanitary Engineering
Aeronautics	Electrical Engineering	Professional Exams.	Textiles
Architecture	Mechanical Engineering	Salesmanship	Technical Drawing
Book-keeping	Mining Engineering	Scientific Management	University Exams.
Building	Motor Engineering	Shorthand Typewriting	Woodworking

NOTE - The I.C.S. track wherever the post reaches, and have over 400 courses of study. If, therefore, your subject is not on the above list, write it here.

Name \_\_\_\_\_ Address \_\_\_\_\_

هذه عطلة من الحياة  
بشمس

البوقريل

BOVRIL

فكل جرعة منه تجعلك

تشرق

تجد نشاطك



OLIDA

أوليدا - الجيوبون المحفوظ

باع في جميع المحلات الكبرى

OLIDA, LEVALLOIS-PERRET près PARIS: البيع بالجملة

الوسطين : نويلر لسانت ٢٧٤ شارع ميلار بفا بالقاهرة





تاريخ حیات و شفاة خطیره  
سعد الحزین السیاحی

يشرح فيها كيف منع من  
العودة الى وطنه ؟

في ١٥ من الشهر الثاني من سنة ١٢٩٦  
تم في الصورة الاحمر من الكتابات  
التي تمكنت من ان تكون في الصورة  
والمرحوم الملك الناصر ملك المماليك  
والمرحوم فخر الدين الملك الناصر  
الملك الناصر في ١٥ من الشهر الثاني  
من سنة ١٢٩٦ تم في الصورة  
الاحمر من الكتابات التي تمكنت  
من ان تكون في الصورة والمرحوم  
الملك الناصر في ١٥ من الشهر الثاني  
من سنة ١٢٩٦ تم في الصورة

وقوع الاعتراف في ٢٦ يولييه وفي ٢٨ من الشهر ذاته أعلن انجلترا وفرنسا الحرب من النصارى على صربيا، وتلته الاعلانات  
والاخرى المعروفة التي انتهت في ١٣ اغسطس باعلان انجلترا وفرنسا الحرب على النمسا  
وباجابى نحو بلادى. فاصدوت الاوامر ليختي بالاستعداد للسفر، كما انزلت  
المصطافين في ذلك الوقت بالآستانة  
وقد زارني مستشار السفارة البريطانية زيارته  
فكلفت بان يعطينى علما بانه  
من الاوان، وكذا

وفهمت مغزى قرار لندن ، فاتفقت بالأسبقية إلى أن أبقي في حالة هدوء تام ، وأنه نظراً لحالة جراسي ولشدة الأزمة  
وعاد سر لويس مالت السفير من إجازته ولم يعدني ليمسأل عن صحتي ، بل لم يعلني بموعدتي  
تقضى بأن تكون أولى الزيارات المتباعدة من قبلي أنا  
فلما أصبحت قادراً على الخروج قصصت إلى سفارة انجلترا وأما  
منقبياً عن الدار  
ومضت الأيام إلى أن جاء اليوم الذي  
مقابلتي ليسلني أنت  
يوم الاثنين

ووضعت الايام الى ان جاء اليوم الرابع والمضربون من شهر سبتمبر  
ويوم الاثنين ٢٦ أكتوبر انجلتوا تنظر الى وجودي في الآ  
الحكومة الثمانية قد وصلت الى الانجليزية

عندئذ مرسح لي السفير في وضع بلات الحكومة البريطانية ليست على هذا الرأي وأعلنني أن حكومته  
ولما كنت حراً في حركتي وتنقلاتي إلى حيث أشاء قد عرضت عليه أن أقصد إلى سويسرا أو إلى أي بلد  
أقبلها الجبلتوا إنما هي حالة اطمئني في إيطاليا وأمام رفضي نهض والسحب ، ولم تكن  
وأني أود أن لاحظ أن السفير قبل انتهاء الحديث - وحين كان  
له ، فأجبتني أنني معتمد على عدم تغيّره في نقل أقدامه - وغادر

وأني أود أن ألاحظ أن السفير قبل انتهاء الحديث - وحين كان ينهياً للانسحاب - سألتني هل لدى شيء  
أقوله له ، فأجبت أنه أي مقصد في عدم تميزه في نقل أخبار حركاتي وأعمالي في الآشنة الى الحكومة البريطانية  
« عباس علي »

عباس علي







## اجابات رسمية

أسئلتنا يجيب عنها

سعادة وزير المعارف

وزير المعارف نجيب بك المهدي وزير شاب جمع بين الفشاط والكفاءة الممتازة . وقد أدخل منذ تولي الوزارة اصوليات جديدة في نظم التعليم . واهتم بتشجيع فن التمثيل ، فنصه بخمسة عشر الف جنيه مساعدة له . وأتت له اذاعة خاصة . وقد رأى « المصري » أنه يسار من نواح أخرى من نواحي التشجيع ، فدار بين سعادته ومنهوبنا الحديث الاتي

### ١ - تشجيع الادب والادباء

( السؤال ) قررت الوزارة ١٥ الف جنيه لتشجيع التمثيل ، فهل في عزه ما أن تشجع الادب والادباء ؟

( الجواب ) اذا كانت وزارة المعارف قد شجعت التمثيل بخمسة عشر الف جنيه ، فانها لم تقفل ناحيته الادبية ، فزودوا القصص ومترجوما من الادباء ، وهم داخلون في هذه المساعدة . والوزارة تعمل على الدوام على تشجيع الادب والادباء والمؤلفين عامة ، فهي تقدم مساعدة طيبة للجنة التأليف والترجمة والنشر ، وتساهم في كل فرصة في الكتب الادبية والعلمية المهمة بشراء جانب كبير منها لتوزيعه على مكانها . وقد اشترت الوزارة عدداً غير قليل من الكتب الادبية المدونة التي تلائم التلاميذ في ادوار تعليمهم ، ووزعتها عليهم . وعينت بالجانب الادبي في مدارسها لعلها بما لهن الادب من اثر في الترية والتثذيب

### ٢ - مؤلفات الفراعنة

( السؤال ) في كل وقت تخرج المطابع الاوربية مؤلفات عن الفراعنة . فهل تهتم وزارة المعارف بترجمة شيء منها للجمهور ؟

( الجواب ) عندنا في الجامعة قسم خاص بالآثار الفرعونية ، ولاشك في أنه يهتم بترجمة بعض هذه الكتب بقدر ما تسمح به الميزانية . على أن هذا القسم قسم ناشئ ، ولا يمكننا أن نطالبه في بدء حياته بما نطالب به غيره ، والمستقبل كفيل بأن يقوم بما يحتاج اليه الجمهور من ائادة السبيل أعلامه في تاريخ أجداده ، ونشر هذا الجهد العظيم

### ٣ - دار الكتب المصرية

( السؤال ) منذ أكثر من عشر سنوات تطبع دار الكتب المصرية كتباً لم تنبأ به ، وقد طبعت كتباً لشراء مجهولين كديوان أينمر ، وجران المود . وعندنا في مصر ديوان البارودي لم يطبع نصفه ، وشعر حافظ إبراهيم من سنة ١٩١٠ حتى وفاته لم يطبع ، وبقية آثار شوقي بك وغيره من خيار أدباء مصر لم تطبع أيضاً ، فهل عينت الوزارة بهذه الحال ؟

( الجواب ) لا شك في أن العقبة في مثل هذه الحال هي الميزانية . وقد عينت وزارة المعارف بإصلاح هذه الدار ، وفي نيتها عمل أنظمة جديدة تتماشى مع أنظمة المكاتب العامة في أوروبا ، وتسهل على المتعلمين الاستفادة منها على أحسن وجه ، وقد خطت الوزارة في سبيل ذلك خطوة أولى فقررت انشاء بناء جديد يلائم حاجتها ويصلح لتبويبها المستمر . وهذا البناء بالقرب من مكانها الحالي . وقد شرعت مصلحة التنظيم في إجراء تزع ملكية الأراضي والمساكن التي تقوم في المكان الذي اختارته الوزارة . ولا يضي كبير وقت حتى يكون هذا المشروع قد بلغ تمامه ، وعندئذ تنظم وزارة المعارف دار الكتب على أحدث الأنظمة

### ٤ - طبع مؤلفات أعضاء البعثات

( السؤال ) كانت الوزارة قررت طبع المؤلفات التي يقوم بها أعضاء البعثات ، فاذا تم في هذا الشأن ؟

( الجواب ) اقدمت الوزارة بضع رسائل لبعض خريجي البعثات ، وهي سائرة في هذا المشروع

### ٥ - تركيز الحياة المدرسية

( السؤال ) نشرت بعض الصحف أن هناك مشروعاً ترمي به وزارة المعارف الى تركيز الحياة المدرسية ، فهل هذا صحيح ؟

( الجواب ) هذا المشروع واسع النطاق ، وقد اقتبسته وزارة المعارف من أنظمة التربية والتعليم في البلاد الاوربية ، ويراد به تأليف جماعات من التلامذة لكل جماعة صيغة خاصة . والنرض من هذا المشروع بث عدة أخلاق في نفوس التلامذة كتقويمهم التعاون ، والاعتماد على النفس ، والرغبة في كثرة الاطلاع ، والمباحة ، والمحافظة على الصحة ، والاستفادة من أوقات الفراغ ، وغير ذلك من الدادات الطيبة والاخلاق القوية فيستفيدون منها في مستقبل حياتهم وتنشئ منهم رجالاً نافعين

## الموقف المخرج يراه الانجليز ويعالجونه بمسكنات

معلوماتنا عن سياسة هذا الاسبوع المليلا تبث على الطمأنينة مع الاسف الشديد . فتجربتنا تنبئ بأن « المسترايدن » على فرض حسن نيته لم يستطع أن يقنع رجال العسكرية البريطانية بالقناعة بما ورد في معاهدة سنة ١٩٣٠ عن « النقطة العسكرية » البريطانية وبالاخص جلاء الجنود البريطانيين عن القاهرة والاسكندرية . ويقاوم في العاصمتين مظهر من احساس المصريين بلا جدال ، ويحس لفظ الاستقلال ومعناه ، ولا يمكن أن تم معاهدة وهذه القوات مرابطة في أمكنتها ، وكل ما عدا « الاحتلال » ضئيل القيمة ولو كان استقلالاً على حسب لغة الانكليز . . .

وتدل تجربتنا على أن « الجبهة » من ناحيتها قلقة من الانباء الاخيرة . وبعض الاحزاب فيها لا يرى السكوت على الموقف المنتظر ، وهم يقبلون كل وجهات النظر ليرسموا خطة واضحة غير لينة مع الانكليز حتى لا ينسدل الستار على لاشئ . فالوقوف كما ترى دقيق ودقيق

وقد لوح طاريء جديد ينتظره الشعب وهو خطر الحرب . فالاستعدادات السرية المتنامية هذه الايام في دوائر السلطة العسكرية المصرية لا تدع مجالاً للشك في أننا قادمون على شيء له من الخطورة ما له !

## الرعاية ضد ايطاليا في مصر

لاحظت البعثات الرسمية الايطالية بمصر قيام بعض المأجورين من غير رعايلها بتوزيع نشرات ثورية لدعوة الجنود الايطاليين المسافرين الى الحبشة الى التمرد ، فضلاً عما حوته من الطعن في رئيس الحكومة الايطالية ونظام حكمها الحالي

وقد تحمرت السلطات الايطالية عن مصدر هذه النشرات بين رعايلها فحصلت على أدلة تثبت اشتراك هيئة شبيهة بالسمية لاحدى الدول الاجنبية في تشجيع وإدارة هذه الدعاية الدثائية الموجهة الى صميم القوى الثورية للجيش الايطالي

وقد أعلنت هذه السلطات تخوفها من الاستمرار في هذه الدعاية التي لا تبيحها التقاليد والانظمة ، وفتت نظر الحكومة المصرية الى خطورة هذه الحالة ، وتشديد الرقابة بنوع خاص في مينائي بورسعيد والسويس اللذين توزع فيها هذه النشرات على الجنود في البواخر التي تقصد الى ليبيا والصومال الايطالي

## مجموعة مذهشة : من صور الكواكب المصرية

شرعت زميلتنا « الاثنين » ( الفكاهة والكواكب ) في توزيعها

ثمنها مع الهدية ١٠ مليات فقط

# الحاج محمد حسين هيكل

في العام الماضي أهدى صديقنا الدكتور محمد حسين هيكل بك كتابه «محمد» الى جلالة الملك بن سعود، فأرسل جلالة يشكر له هديته، ولما أزار وزير مالية الحجاز مصر أخيراً واجتمع بالدكتور هيكل حمل اليه اعجاب جلالة ملكه بجهوده ورغبة جلالة في أن يراه، فأرسل الدكتور هيكل بك خطاباً الى الملك بن سعود يشكر له هذه الرغبة، ويطلب بالتشرف بمقابلته في موسم من مواسم الحج المقبلة. وقد صرح عزم صديقنا الدكتور هيكل في هذه الايام على أداء فريضة الحج في موسم هذا العام، فترجو له سقراً سعيداً وحجاً مبروراً يضاعف حسناته في خدمة العلم والادب

## علوية باشا ورفعت باشا

اتصل بنا أن كلا من صاحبي السعادة محمد علي علوية باشا ومحمد توفيق رفعت باشا سوف لا يرشحان نفسيهما في مجلس النواب ولا في مجلس الشيوخ، ويرى سعادة علوية باشا أن يترك الترشيح للكفايات الحزبية - على حد تعبيره - وأنه يرى من تأثير لاجعية والائتلاف أن يمتنع عن المعركة الانتخابية. أما سعادة توفيق رفعت باشا، فيرى أنه كان رئيساً لمجلس النواب السابق، ولا يريد أن يرشح نفسه (كثير) في المجلس القادم.

## نشاط احزاب اقلية

في هذه الايام أخذ كثيرون يتعمدون طلباتهم للعموية في احزاب الاقلية. وقد ضم الاحرار الدستوريون الى حزبهم نحو خمسة عشر عضواً وانضم الى الوفد السدي ثلاثة، وإلى حزب الاتحاد ما يقرب من الثلاثين أكثرهم من الصباط المتقاعدين والمحالين الى المعاش، وانضم الى حزب الشعب أربعون عضواً، فأصبح اعضاؤه ثمانين بدلاً أربعين، وصار مجلس ادارته مؤلفاً من عشرين عضواً بدلاً تسعة. أما الحزب الوطنى فان قانونه لا يسمح بزيادة لجنته عن ثلاثين عضواً. وهو الحزب الوحيد الذى رشح لاشيوخ والنواب عدداً أقل من عدد أعضائه، إذ قدم الى لجنته الترشيحات ٢٠ مرشحاً لمجلس النواب واثنتين لجلس الشيوخ

## وكيل وزارة يندب في مكتب وزير

يرف القراء أن صاحب السعادة حسن أنيس باشا كان وكيلاً لاجدى الوزارات الماضية. وقد عين في عهد وزارة صدق باشا مراقباً عاماً لمصلحة الطيران بوزارة المواسلات ويظهر أن تعيينه في هذه الوظيفة كان على غير هوى «سير براند» مدير الطيران. فانه ما كاد يتقلد وظيفته حتى بدأ سوء التفاهم بينهما، الى أن انتهت مدة عقد أنيس باشا فكان سير براند أول الممارسين في تعديده وحارت وزارة المواسلات بين رغبتها في تجديد عقد أنيس باشا وبين معارضة سير براند. وأخيراً حلت المشكلة بتجديد عقده على أن يتقرب في مكتب وزير المواسلات وهو الآن منتدب في هذا المكتب منذ شهرين ..

وعلى ذكر سير براند نقول إن عقد استخدامه كدير لمصلحة الطيران ينتهى في آخر يناير الحالى. ولما كانت هناك رغبة انجليزية في عدم تجديد عقده، فقد اتفقت وزارة المواسلات على تعيين خاف له سيحضر من لندن في نهاية هذا الشهر



أحد الصحفيين: ألا يا معالي الوزير... يتمقوا ميناء الاسكندرية علشان ايه وزير البحرية: علشان مراكب خفر السواحل...

## في مصلحة السكة الحديدية

الى المصلحة عدة شركات اجنبية فرنسية وبلجيكية وأمريكية والمانيّة والبريطانية طبعاً. بعضاهات مختلفة، وكان أقل هذه المطاهات هو المطاه الذى تقدمت به الشركة البلجيكية غير أن إحدى الجهات شعرت بأن المصلحة تميل الى قبول عطاء الشركة البلجيكية، فضغطت عليها حتى قبلت المطاه الانجليزية. لأنه - رغم غلته - يتأثر بأن الشركة الانجليزية تقوم بما تتعهد به خير قيام، ولأن جمعة آلاف من الجنهيات لن تضر المصلحة في سبيل أعمالها بدقة

ورأت المصلحة أن تكتب الى السلطات العسكرية البريطانية بأنها لن تستطیع الموافقة على هذا الطلب. غير أن هذه السلطات لم تنبأ بهذا الرد بل أرسلت كتاباً آخر تطلب اليها النظر من جديد في مسألة التخفيض. ولا زالت المباحثات جارية هذا وكانت المصلحة قد اعترفت بإقامة كوبرى جديد على النيل بالقرب من محطة «جمع حمادي» وأعلنت عن مواصفاته في مناقصة دولية عامة، فتقدمت

كانت مصلحة السكة الحديدية قد اتفقت مع القيادة العسكرية البريطانية على أن تمنحها تخفيض قدره ١٥٪ من الاجور المخصصة لنقل الركاب والبضائع. وسار العمل بهذا الاتفاق حتى الاسبوع الماضى اذ تلقت المصلحة كتاباً من هذه السلطات «ترجو» منها فيه أن توافق على جعل التخفيض ٢٥٪ بدلاً من ١٥٪ وفي الحال أحوالت المصلحة هذا الكتاب الى القسم المختص لابتداء رآيه فيه، وبعملية حياية بسيطة اتضح انه اذا وافقت المصلحة على الطلب الأخير فانها تخسر خسارة كبيرة.

## لا هو بالربع مليون

فسموا عدم حاجة الى أنه لم يروع على الطريقة العربية فأعدوا زراعته على هذه الطريقة، واتفقوا في ذلك خمسة آلاف جنيه. ثم خلدوا التجيل فضاشت الآلاف، وبلغوا الارض بالمكدام واتفقوا في هذا التليط خمسة عشر الف جنيه. لكن المكدام من الحجر الجيرى. وذرات الجير تنافس الطيارات البريطانية في الطيران. فرؤى لذلك أن تباط الارض بالأسفلت، فتدورت التفتقات أولاً بششرة آلاف جنيه ثم بخمسة عشر ألفاً، ورست أخيراً على خمسين ألفاً. قرأت وزارة المالية أن هذا التقدير كبير على التليط، فأعادته للمواسلات فتدبرته بواسطة لجنة انجليزية بعشرين الف جنيه، فوافقت للمالية. وفي خلال ذلك ظهر أن حظائر الطيران، وقد اتفق عليها نحو خمسين ألفاً، ليست مستوفاة للشروط اللازمة وأن أبوابها منخفضة لا تسمح بدخول الطيارات. فهدمت وانشئت من جديد وأتفق عليها نحو ثمانين ألفاً أخرى. قبلت كل هذه التفتقات مع بعض التفتقات الإضافية نحو ربع مليون جنيه. ووالها لك يا حراة الدولة!

لا هو بالربع مليون بل هو مليونين وربع مليون. ولكن هو ربع مليون. قد قررت الحكومة أخيراً اعتداد عشرين الف جنيه لتبليط مطار النخيلة بالأسفلت. وهذه الدشرون ألفاً آخر حلقه من حلقات الآلاف التي أفتقت على هذا المطار. فبند ما أرادت وزارة المواسلات انشاء هذا المطار عهدت الى مدير مصلحة الطيران في اختيار الارض المناسبة، وكانت هناك رغبة انجليزية تمارس في هذا المشروع، إلا أن حكومة ذلك الوقت كانت تعتمد على ارادة الشعب فاضطر الانجليز للخضوع، وجاء دور مصلحة الطيران في اختيار الارض، فاختارت ثمانين فدناً في أرض منخفضة ليست ملكاً للحكومة وقدوت ممن تزع ملكيات الارض بمبلغ مائة وعشرين جنهيا لكل فدناً من الارض الرماية الجرداء. ثم ظهر بعد ذلك أن الارض منخفضة ولا بد من ردمها، فتدورت تفتقات ردمها بربعمين الف جنيه! ووردمت. ولكنها لم تصلح للطيران. فزوعوها (تجلاً) وتكلف التجيل أربعة آلاف جنيه. فلم ينجح التجيل









# شبكة (الأسبوعية)



ألعاب تنس لا يمكن أن تكون رياضة

ومن بعد أن كان هذا الموضوع قد تم في العدد الماضي...

وكان هذا الموضوع قد تم في العدد الماضي...

وكان هذا الموضوع قد تم في العدد الماضي...

وكان هذا الموضوع قد تم في العدد الماضي...

وفي المقدمة الأسبوعية للاطلاع على خبره فوزي



## الفر نسأوى!...

هذه المرة مرة أخرى نعرض لكم...

ومع ذلك نرى أن...

والسيدان في الأبن وبين الألمان...

والجديده لان كل الناس يتكلمونها من قرون...

هذا فيما يتعلق بالأمم الاحدية

أما لما العربية فهي مهمة في المحلات والتجارات...

## سيدتان...

كما حملنا هذه لانس ما على ما نرى...

وكانت في حريده لاناري والمرشيه...

## الجنس اللطيف والرياضة...

من أن الجنس اللطيف للصري فكري...

ومضت أعوام ولم يظهر البادي...

ومضت أعوام ولم يظهر البادي...

ومضت أعوام ولم يظهر البادي...

## آخر ميعاد

للاشتراك في هذه المجله مع

الحصول على الهدايا هو:

يوم ٢٥ يناير ١٩٣٦

(اقرأ التبرؤ في صفحت ٢)

حايين من الاختلاط بالشان وبالرجال

باسمى ياسمى

الركه في ساق الخيل وفي اللحات وفي كل مكان

والاندية الرياضية غير المهمات الأخرى...

هذه ظاهرة اجتماعية بحية في...

ان الامدة المصرية تكاد تكون موحدة...

## اقتراح...

كثيرت حوادث الطلاق في الاسر المصرية...

ونما كان هذا الموضوع قد تم في العدد الماضي...

فهل للآسات والسيدات الكائنات والناحات المروفات...









أصحاب القمصان الزرق

من حركة كتاب محمد بن ابي  
 كنه في العهد (أ) و (ب) في  
 (أ) و (ب) في العهد (أ) و (ب) في  
 العربية في كل (أ) و (ب) في  
 لاهوت (أ) و (ب) في



وصار في من قصته الأثر في  
 الصورة المرسومة في  
 الأثر في المرسومة في  
 رأس كل منهما في  
 منى ، وتمت الملاحظة  
 ظهر في الملاحظة  
 رسمه ، كما حدث في  
 بطي لسكر المحروقات ، حيث  
 كانت رسمه في الصورة  
 واحد من المرسومة  
 في المرسومة



## في الوفاة الشفيفة

١٠٠٠ من الناس في ايام محمد حواس  
في البحر - من عرصة - عالا  
منه وعود اكثره من عراب  
انحاء الا وكان في عرصة وهو  
عطية رحل اليه لوطه الطاهر  
في ايامه من رده اليه  
عطية وعمره بك البارودي الي ياره



پچھلے روز ماہی فروش

الى المين : وصل الى بيروت من روما  
- جاء الكرديبال ، توفي ، وقد  
اجتعلت الحكومة موصوله احدها لارسم



« الى الامكنة »

أما ما يلاحظه من الدور السامي البريطاني إلى الاسكندرية  
فقد كان في حضور بعض الحفلات الخيرية هناك . وقد اعتاد  
أن يذهب بالطائرة ، ولكنه استقل القطار في هذه المرة فتمت  
اللقاءات وانتشر اللوليس السري والطنى في كل مكان حتى  
الحدود الجديدة ١ . وترى ضحاكته في الصورة على وشك ركوب  
القطار

عبد ماهر بن طه الحمار

الى البئر - حفر في حده عدد حفوس  
حوله اذ كان عند الممر - بسعود حفر  
شاهد حفره وفوقه الى ان الامر  
وترى في الصورة مطراً اُحد في  
لاحتمال



حفلات المصريين .. وحفلات الأجانب

محرر "الهای لایف" ینتقد .. وینسنت ..



ويشتمل هذه العمليات عادة على الرقص على الماء طرماحون، وأمس الكاوت، والسباحة الشاي أو الكوكوتيل، وأحياناً تعد مواقفها مهمة تضم أشهر الأساس.

وبعد شهدها حالات من هذا النوع في  
الأوساط المصرية ، ومثلها في ذلك .

三

[illegible]

مودة العروس رأت ان تدفع  
السرور على العروس ونه بها  
من عذبة حب في من  
هذه المدة

وفي الليلة التي مضت  
لقد وافق أولي على سراري احمد  
والفردا شاهد احمد و  
من ردت الامارات الكهنة



وورى الى النجدة ليرة طاهريه



خطہ مساریہ

فأدبوا الحجة فكان شرفاً عظيماً ،  
 ثم أتت بالمداد القويمة والآداب  
 الإسلامية ، وقد أعد الدور الأول من  
 المجلات الأدبية من دور الدور التي  
 تليها ، أما في " موسيقى ملحن " ،  
 فكانت موضع إعجاب القوم بالنسبة لغيره من  
 أفرادها ، وكان خلم الحجة آيات من كتاب الله  
 الكريم ، مع " القرويين الكرامين " ورسو  
 لها السادة والماء .

حدیث در ۱۰۰ باب

وذهب الوصائف والشرعاسة الى ان  
 من لم يذهب الى ان الشرع لا يطرأ على الا  
 من تمتع برضاة حلاله للملك السامي . وقد  
 ظلت هذه الوصائف المحررة الى ما قبل عهد  
 حلافة الملك منصور في سنة مئة " عليها من  
 التراك . ولكن حلافة للملك جعلها الله رأيت  
 اثار كثيرات من المصريات المتفحات الرافعات  
 لهذا الشرع ، وفعلا أصح من . ذهب  
 الى ان مائة عدد كبير . من . ذهبن . الله  
 ذلك وذهب الى . وذهب الى .

ابن نسیم عمره - اہم

شیبای المهای لایف

الطاي لايك كل خطاه . . . يعطوها أو كل  
 . . . باع يتحول إليه . فقد اضل بها أن  
 . . . فكري في ترشيح اسمه مجلس النواب .  
 ومهم الأستاذ محمد شعراوي والأستاذ فؤاد  
 سراج الدين محل المرحوم سراج الدين ناشا  
 شاهين والأستاذ حسن مبروك : والأول كان  
 من رجال الملك الساسي واشتغل عمومية

لندن وواشنطن ، والثاني كان وكيلًا للثالث  
 العمومي واستقال لياثر أعماله . والثالث من  
 وسير شح على ماضي الأحرار المستوربين  
 الأستاذ حسين حجاب الذي استطاع أن يـ  
 مؤاد حمودة الحامي وعلى ماضي  
 الشعب الأستاذ محمد رشيد عمن  
 وبعد كنهين من لوحه على ماضي  
 كان ماضي رشيد ماضي ولا ماضي لا ماضي  
 من الأمايين  
 وهذا شعور طيب من : انا الرافي وأما  
 حدير بالاحباب والشاء

**الأستاذ عبد الفتاح رمانى**

بن أعضاء النادي الأهل شخصيات كبيرة  
 هوت الرياضة وصلت وسطها الرى على  
 جميع الأوساط . فى مقدمه أعضاء النادي  
 الأهل الموالين للمستشارون المعروفون يوس  
 صيدى ، فوزى ، ديك ، كامل الوكيل بك ،  
 محمد محمود بك ، المسمى والخلاد ، ووسط  
 الرياضيين الطريف الطريف مئة من منع  
 الدنيا الصافية للراح . وفي أحد أيام الاسوع  
 الماسي تمضى فريق كرة احدى بعض أعضاء  
 النادي الموحدين بالصدفة لم يترددوا في إضائه  
 النحدى وشغلوا مضوا ملاسهم ولاعوم في  
 مباراة حامية . واحتاح الأمر الى حكم  
 ( رفري ) بسط الداراة ومجرى . والى  
 وسيطر على اللعب صغاره . وحذر  
 في أمر الحكم ، وهما حل استنادا إلى  
 بك ، الأشكال ، وحلح حاكته وأدار المباراة  
 التي انتهت بالتعادل بحكمة وحداية ونشاط حتى  
 انتهى اللعب . ولكننا علمنا أنه امصرف الى  
 موله العامر نوا في صدار الشمس لمترج من  
 عاء الكر والمز . وهذه روح رياضية فائنة  
 وقد علمنا أن شخصيات كبيرة ستشارك قريباً  
 في النادي


**وعاية طبية**

كان من برنامج الاحتفال بأعضاء  
 الدولة للراحة ان يقيم لهم سعادة صادق بونس  
 باشا مدير البلدية حفلة بالترفة . وقد حضرت  
 الحفلة حرم صادق باشا بونس ، وحشد انتهائيا  
 قدمت عوائل الاطباء شكرهم لها وطلبن لها  
 أن يزرن بعض الدور في مصر ليأخذن فكرة  
 عن الحياة المصرية والسيدة المصرية

قدغنهم حرم صادق باشا الى سرايا بالحجرة  
 لساوى الشاى ، فلما رأين الاستعداد الباهر  
 واحتلطن بحرم صادق باشا وكرمياته ومن  
 المدعووات ، حين أن السب في ذلك أهن  
 أترك ، وأن للمصريات لم يصلن الى هذا الحد  
 من اللدية ، وصلا صرحن بذلك لصاحبة  
 الدار ، ولكن حرم صادق باشا أكدت لمن  
 انها مصرية صينية ، وان كل المصريات على  
 هذه الحال ، وأيدت كلامها بالفعل فارت  
 ( السب على صفحة ٢٧ )

**اقراض فكيكس للشقان**

الأمم الزور راحة حقيقية  
 مركبة من عناصر فيكر فابوراب



**انا اتقن عمل الشاي**  
**فالشاي المتقن يعطيني قوه وصحة**  
**واشعر بانشرح**  
**افعل انت كذلك**

**اعلمون بهم الشعب المصري**

من ١٠ الى ٢٥ ٪ هذا لان محلات موريس  
 هزال فكرت في عمل ما يمكنها من التوفير  
 بانصاريف العمومية والاعلانات وعمره  
 وصلا من كل ١٠٠ حسب هذه  
 المحببات في الأثمان  
 وموريس عزال مصمم بأن يكون  
 أول عمل راديو مصر ولا يترك أي  
 عمل يهونه - وعوايه وعمله الوحيد  
 شارع عماد الدين مرة ١٢٠ أمام محلات  
 جانيبو تليجون ٢٣٧٠٨

**نصيحة**

راديو فيلس أو راديو كاش من محل موريس عزال بأرخص ثمن وأحسن تلبية

ميش رى قسم فاطر أسبوط  
 علان

تفضل المطايات بمكتب حصرة صاحب العمرة  
 ميش رى قسم فاطر أسبوط ماسبوط لمائة ظهر  
 يوم الاحد ٢ فبراير سنة ١٩٣٦ من مضم حافظ  
 مية الحبل وعمل تكتية على الشب ومن  
 الشروط ٣٥٠ مليغا فيها آخره الد و  
 الحصول عليها من أله من الد أو  
 ميش رى قسم فاطر أسبوط

١٣٥ ي - ١٣٥  
 حار

طبة بي - ١٣٥ ي - ١٣٥  
 نادي الأمير فاروق الرياضي لمدة سنة ابتداء من  
 ١٥ فبراير سنة ١٩٣٦ ونحدد آخر ميعاد لقبول  
 المطايات التي يجب أن تكون مصحوبة بتأمين  
 ١٠ ٪ من قبعة المطاء أول فبراير سنة ١٩٣٦  
 والشروط تطلب معانا من المسمى والخدمة الحى  
 في قون أو رخص أي مطاء بدون ابداء الاسباب



مؤتمر  
السينما الأول  
في مصر

التربيت في موضوع «السياسة بين الحكومة  
والشعب» ، والاستاذ احمد كامل مرسي في  
موضوع «السياسة والتاريخ» ، والاستاذ السيد  
حسن سمحه في موضوع «ذكريات عن الحياة  
في مصر» ، والاستاذ محمد كامل مصطفى في  
موضوع آخر يحمل الأعراس بوعلى

و- اتى الملك عرره أمه كاهن الكهنة  
في مصر ومنها عرهما من اهل عيلين بالبحر  
عند وبنى كل منهم كاهن اخرى ثم في  
النهاية قرا ان لا يؤتمروا معكم على الخاضع  
من الاولاد معكم والحمد لله  
و- قوم ملك الاله ادي هيري  
وحسن عا الذهب صوب ثؤ و جعل  
خطه في ثرط ابيض لعره في دور الكهنة  
في ثناء الاله المصري

وكل ما رجوه ان يوفق الله ايقار في  
حقوق كل ما نسعون اليه حتى نهر مناه  
التي في مصر وتكون لنا نكهة من جوده  
امم الباطار الامم التي تشعلنا

وارثك محمد بن موصوع الخاتمة وابن  
رئي برملا و حجرأ و حجر ب و الكا  
وادي حيدر ا لـ

- بحالہی الح کوہ (۱۰) دی جہا  
 بحالہ ۱۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰  
 ۱۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰  
 ۱۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰



الآن في هذه الحالة

الاول: اللزامة للمث على نالءنا في مصر.  
كيفية الآثوت التي حصلها في لاجرح  
من الصراخ عركية ، ووقع هذه الصراخ  
عن لاهزم التي صم في مصر عند صدره في  
الجرح ، وحيمة الآثوت لاهزم للصرة واهزم  
عنها في العور الكثرة.

هذا هو مجموع ما في الاوتاد التي كان  
 لك من وديعته من امواله التي كان  
 يملكها من امواله التي كان يملكها  
 من امواله التي كان يملكها من امواله

إلا أن الأثر في الزخايف هو حتى ١٨٤٧  
على د. بختير شال. في عامه ١٨٤٧  
شال. على د. بختير شال. في عامه ١٨٤٧  
العالمه وفي ١٨٤٧ د. بختير شال. في عامه ١٨٤٧  
طول د. بختير شال. في عامه ١٨٤٧  
سنة ١٨٤٧

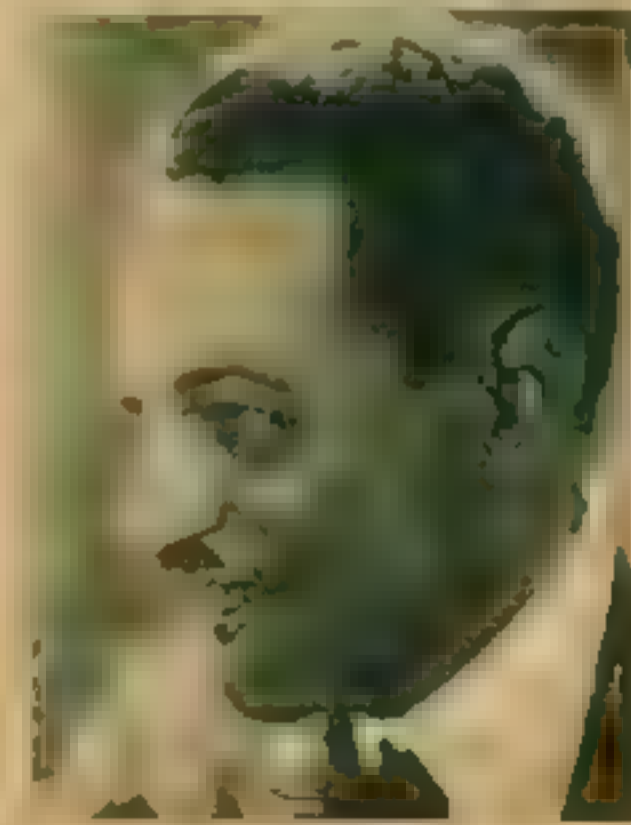
وسط طلع لا بد الرخاوي أفراد القرفة  
ومما ارشده العظم الجديد فطما  
جده كما اعاد من الرحلة لا حارة الى سودي  
في سبطان آخر ربه أمام من مرهم  
الشهري

في اربعة ايام من مصاد يوم  
خميس ١١٠٠ هـ - عند مؤرخ اليا الاول في  
مصر - عن خدمه لا اذكر في تحت  
الاسم لمصر صاعقة البينا والهوس بها في  
مصر ورأس هذا لاؤمر صاحب السيرة  
مدار حسن وصا باشا الذي دل بقوله هذه  
سنة على أن البينا في مصر لها أعمار من  
كـ . جميع موصيا وتقديمها

وهذا الحديث وذكره هذا لئلا في رؤوس  
عامة جماعة لا يدركون في وعاء  
من شايء خمس التي كمن جهوده الخدعة  
مصر واليهوس من الالوهية  
وكان أول فكر واقع صاعه التي في حد  
الادوما يحب روحه نحوها من عبادة  
الانسان منغلها. فحوالي الحكمة العمل

محرمہ ۱۰۰۰

وسبع مكب من ايام ربه الهاء  
والصلاة قالوا من اين هذه اتيته صا  
فمنى حرمه وبعده من والى في حرمه من  
و حرم من حرمه من حرمه من حرمه  
ودلت ان حرمه من حرمه من حرمه  
في حرمه من حرمه من حرمه من حرمه  
دون في حرمه من حرمه من حرمه



لا - و - ح - ي - ب - ا - م - ا - ر



مقابل ۶ قروش صل فقط

مستشفى حمة شعور - تعطى علامة واحدة  
لكل يوم منه ١٥٠ يوم - هذا هو قديمه  
لكل مائة ولين للعلامة ١٠٠ مائة  
وعلا عن ذلك عطية ما يوه ويسر مائة  
١ - صابوناً بيك كل صابون  
٢ - أفضل رغبة - خمسة بيك مائة  
٣ - أحسن علامة - قطع مائة مائة  
٤ - صابوناً - ثمانية مائة مائة  
مكشط في أي هو كان

من جميع الوجوه - والراحة  
والاقتصاد لانوجد مائة اخرى مث  
صاوه ويبرز فاعله. اث واحد ثوم  
الوكلاء : و دور زوج ١ سره  
شارع العربي رقم ٣ القاهرة

لا يحيط القطار المزمع

# Williams

صابون ولیمز للحلاقة

و يمكن الحصول عليه أيضا في الطبقة المرمرية الأربعة



ابعد البرد عن  
صدرك

أولاً - الحاد - الزكام قد يتحول في الحال إلى بحة  
شبه أو إلى سعال يترق الصدر أو إلى انخسار أو  
إلى التهاب الرئتين فتنزع الزكام حال ظهوره  
باستعمال أقراص يسس القصية. فإن الأسخوة الشائعة  
والقائلة للحارثم التي تنبت من أقراص يسس عندما  
يقرب في التمرير في الحال كل مدار مهدد  
الحلق أو الرئتين - أقراص يسس قد يحجم الحارثم  
انصاره وتطعم الأم الصدر وغوي بحاري البراء  
استعمل أقراص يسس لتفاد السعال والتهربرة والأم  
الحلق. وهي تباغ في جميع الأجزاء والحوار  
الأدوية في زجائيات محتمة سهلة التداول  
استعمل أقراص يسس لتنفضه المعصمة

پلس  
PEPS

نفس راجح البس ۷۴ فروش



# صفحة الطالبة



رئيس اتحاد الجامعة يقول :

## لا خلاف بين الطلبة

وانى أرى بحكم اتصالى بالطلبة في الجامعة والاتحاد أن الخلاف الذى يزعمه البعض ليس خلافاً بالمعنى الصحيح ، بل هو اختلاف فى التفكير يرفع كل فريق الى التفكير بوجهة نظره ، ويدل تماماً على أن الطلبة في حركتهم الاحيرة يتوجهون نحو ما عليه عليهم نفوسهم الطاهرة لخدمة الارادة العزيرة .

و قد دلت على ذلك جميعهم - وحياتهم - على أن موسى لم يجمع لاشك غير الاحلاس والبراهة ، وان هذه الاحلاص وحمية لا تلبث أن تزول تماماً فتتوحد الصفوف عند ما يستدعى الامر ذلك . وان أم ما يبنى به في الجامعة هو تكوين الشخصية والاستقلال في الرأي ، وهذا

هو الذى أرى بحكم اتصالى بالطلبة في الجامعة والاتحاد أن الخلاف الذى يزعمه البعض ليس خلافاً بالمعنى الصحيح ، بل هو اختلاف فى التفكير يرفع كل فريق الى التفكير بوجهة نظره ، ويدل تماماً على أن الطلبة في حركتهم الاحيرة يتوجهون نحو ما عليه عليهم نفوسهم الطاهرة لخدمة الارادة العزيرة .

و قد دلت على ذلك جميعهم - وحياتهم - على أن موسى لم يجمع لاشك غير الاحلاس والبراهة ، وان هذه الاحلاص وحمية لا تلبث أن تزول تماماً فتتوحد الصفوف عند ما يستدعى الامر ذلك . وان أم ما يبنى به في الجامعة هو تكوين الشخصية والاستقلال في الرأي ، وهذا

لا ينفصل عنهم وحسب ، بل يربط صفوف هذه الجامعة جميعاً

والله اعلم خصالهم وحسب ، بل يربط صفوف هذه الجامعة جميعاً

والله اعلم خصالهم وحسب ، بل يربط صفوف هذه الجامعة جميعاً

قصيدة تذكارية  
ذكر المرحوم د. محمد عبد الحليم  
المب بالطلبة لخدمته لاجل  
التي شهد محمد عبد الحليم  
اسمها سعادته أمين على ١٠٠ وربع  
وحسين حبيباً حبيباً الشهداء ، كما دعا  
وحواء الاسكندرية للمساهمة في الاكتاب الذى  
احتجته سعادت

وقد اشهر طلبة الجامعة فرصة وجوده في القاهرة وقدموا له القصيدة التذكارية التي نشر صورتها على هذه الصفحة - وهي من نظم الشيخ عبد الرحمن محمود سلامة الطالب عميد

مرصد حبيب  
تأليف

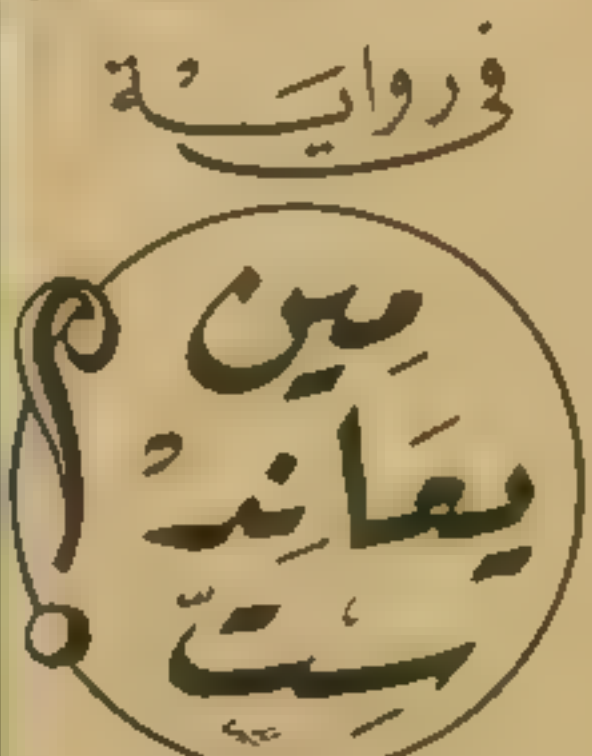
عبد الحليم  
المب بالطلبة  
التي شهد محمد  
اسمها سعادته  
وحسين حبيباً  
وحواء الاسكندرية  
احتجته سعادت

صورة القصيدة التذكارية التي قدمها طلبة الجامعة لسادة أمين يحيى باشا

## التطور في نظام نموبه وفود السيارات

طيرة على تلقيا على هيكل سيارة من الطراز الحديث تطف على المهدود الجبارة التي يندلها صاعو السيارات ليصلوا بالآلات الداخلية الى السكك . ولا شك انهم وضوا في محاولاتهم الاخيرة كل الفرقى فازالوا اكثر من العوائق التي كانت تتردى صاحب السيارة . فلهذا الآن ان يضبط على زر صغير حتى تنطلق به سيارته دون حاجه الى اساعة وقت او ينزل بمجهود لادارة المحرك كما كان يعمل من قبل وقد اوشكت مشكلة الحرارة للرفعة أن تتلاشى الآن . ومع فصل في ذلك الى أجهزة التبريد الحديثة ودرق التبريد وادخول اجهزة التبريد والاحتفاظ بالوقود لم يدخر لقضاء على كل صعوبة قد تعترض صاحب السيارة من التمتع بلمحة القيادة

الشوارع أطمح عازن تجار الزوت والتزول . ومساوى طريقه التوزيع القديمة جليقة ومتعددة فذبات الصانع تدل على مدار الاستعمال بالرغم من كل عاية تم لانت أن تتكون فيما تقرب يسيل منها البرق فكان المشتري يحصل على قدر أقل من الذى دفع ثمنه . أما في حالة حاجته الى خدمة سيارات فكان يضطر لابتاع أربعة أو ستة سيارات لعدم وجود صانع ذات السعة المطلوبة وأخيراً بالرغم من الاجابات التي تتدها الشركات لحتم الصانع فان تاراً غير شريف قد لا يقيم حجة لشي محتوياتها وقد علمنا من الكاتب الرئيسي لشركات التزول أنه نظراً لوجود العدد الكافي من محطات التزوين وطلبات التزوين الآن التي تقي بطلبات الجمهور ضد عزمت الشركات على سحب الصانع سعة حاويين من السوق اقتصاداً وحماية لصالح أصحاب السيارات فوسيلة الوحيدة التي تكفل للجمهور الحصول على النوع للتصود والكمية الصحيحة هي أن يلجأ الى طلبات التزوين أو محطات التزوين حيث تباع صانع سعة أربعة سيارات محنومة بمحتم الشركات



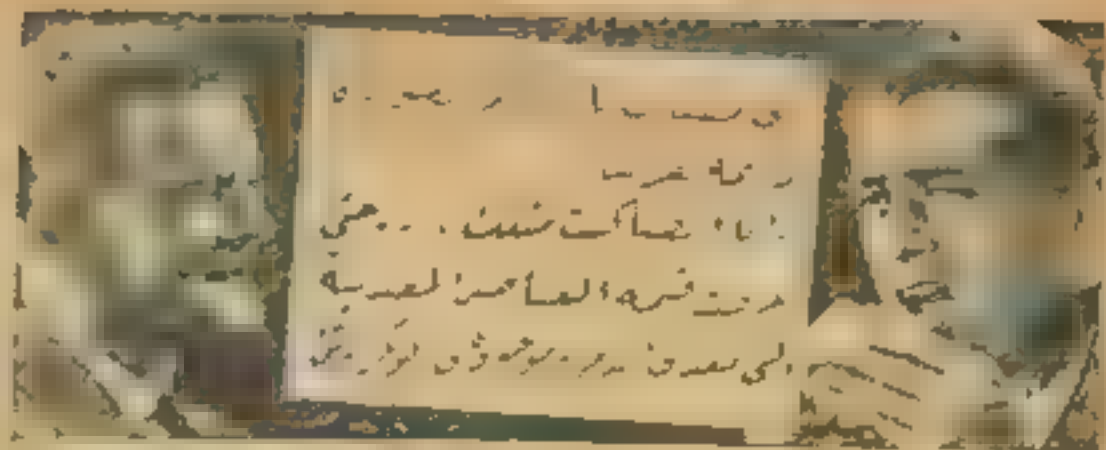
كوبيديات مملوكة فصول  
تأليف  
بدیع خبری ونجیب الريحاني

تيساروتيس  
رئيس سابقاً  
ابتداء من يوم السبت ٢٥ يناير ١٩٣٦ والايام التالية  
نجيب الريحاني وفرقة



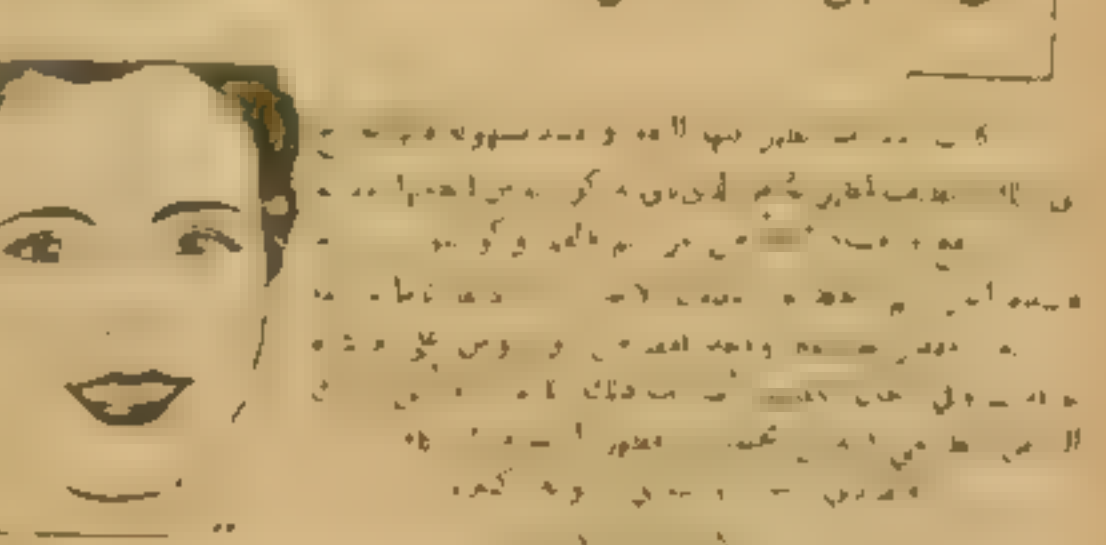


# في ميادين السباق



استمعنا منذ اليوم لهذا الرجل الذي كان يملك في نفسه قوة عظيمة...  
 وهو الذي كان يملك في نفسه قوة عظيمة...  
 وهو الذي كان يملك في نفسه قوة عظيمة...

## من أسهل الآن جعل الأسنان الجميلة القادرة حذابة



**KOLYNOS DENTAL CREAM**

## فرقة يوسف وهبي

مسرح برتانيا بشارع عماد الدين تليفون ٤٣٤٣٣

استعداد من الخميس ٢٣ يناير سنة ١٩٢٩ والايام التالية

تقدم للدراما الرخيصة المائلة ٤ فصول حرة اللوم

**بنات الريف**

تقدم الاستاد يوسف وهبي وعبد العزيز أحمد

الحفلات النهارية

يوم الجمعة ٢٤ يناير حفلة نهارية الساعة ٣٠ مساء رواية رجل الساعة

يوم الاحد ٢٦ يناير حفلة نهارية الساعة ٣٠ مساء رواية بنات الريف

## شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن واصلها للسنة اكثر من ٤٩ مليون جنيه

أنشئت بمصر سنة ١٨٧٧

وهي تدرع ٩٠ في المائة من ارباحها على حالي واصلها - شروط مرعة - وصيانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالوسيلة خالصة الاحرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة ملكها شارع سليمان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لمن جميع انواع التأمين على الحريق والخسارة بالتليفون ٥٩١٦٨

في ميادين السباق...  
 في ميادين السباق...  
 في ميادين السباق...

## عنود باشا

عنود باشا...  
 عنود باشا...  
 عنود باشا...

## مصدق للبيع

مصدق للبيع...  
 مصدق للبيع...  
 مصدق للبيع...

## لوكاندة سيراكوز

لوكاندة سيراكوز...  
 لوكاندة سيراكوز...  
 لوكاندة سيراكوز...

لوكاندة سيراكوز...  
 لوكاندة سيراكوز...  
 لوكاندة سيراكوز...



(نقشه انتشار على صفحة ٢٣)

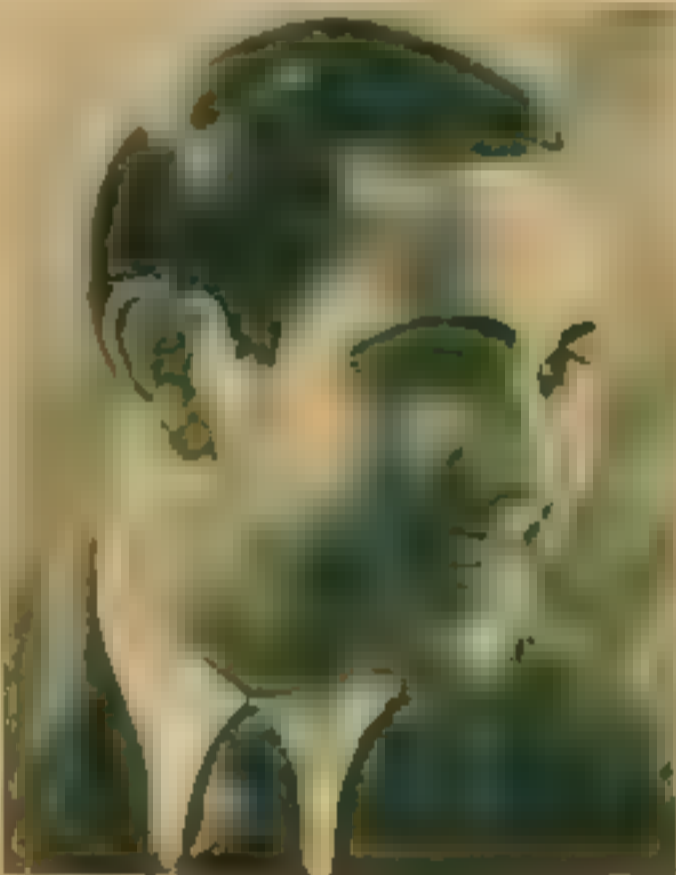
وحدثت الفرق ، ثم سقطت على روجه  
شعره العذبة في أنفها كما إذا كانت  
روحها (الحامي) في آلاء دفعة بحضرة الامر  
فانفتح المفلون من بين يديه الاولى ، وانفتحت  
ارواح مدافعة عن التهمة حذرة (روحها) ،  
وقد هي في حال ذلوع اذ في ظروف قهريه  
عنده ، وأخيراً قدر الروح بروحه مدسه  
شعرها الاربعه فمادت له من الروحين  
في عارها

### عودة من فلسطين

في مساء السبت الماضي عاد الأستاذ  
والمعلم من فلسطين بعد أن سيرا من صور  
باص الحرحه لشرطها المدة العشره  
لدى دور جوائده في مطار الشقي وقد  
فهم من حديثها مع "شما" انه في رحلتها  
كل وقت ، فقد حجت جميع انظار الى  
صورها من ، وكما  
بعضها الى مصر  
لتحقيقها ثم ترد اليها  
بالى للأكاد من  
صورها

وقد وحدها  
بسم الاب كثيرة من  
ولاد الامور في فلسطين  
الذي سمعها من صور  
الاماكن الاثرية كالحرم  
الشريف بالقدس

وسيدارت في  
صورها من لحدده  
لشرط مدته في  
من لاعتاق مع امثلة



الأستاذ في صور

الى شعوم بدور البطلة أمام الأعداء  
لما نال الشرط ، وكما قد تفاوضا  
سفرهما مع الحجة السبائة المرفوعة السدة  
عشرة أمير للقيام بدور البطلة في شرطها  
وأحلا الت في الأمر الى حين عودتها

### مطامع الشباب

هو عنوان رواية السيدة فاطمة وشدي  
الى - مع - موصيها اسرجى طالى حلال  
شهر فبراير انقضى ، وقد قطعت في برودتها  
مرحلة كبيرة

وكانت دكره صدد هذه الرواية أن  
الفنان الشايع الأستاذ عثمان أمانة ترك عمله  
مرفقه رمسيس بعد أن لمس فيها ضيق الحال  
الذي يتيح له إظهار مواهبه الفنية بسرعة ،  
وأحب دعوة السيدة فاطمة رشدي والنحق  
فرقها الحديثة ليقوم بتشغيل الادوار الاولى  
في رواياتها

وقد بدأ الأستاذ عثمان سبل الروايات على  
الشور الأول في رواية "مطامع الشباب" -  
وهو دور (كال) - ولعله يوفق في خطوته  
تعد لنا الأيام القريه بطلا جديداً يتم إلى  
أبطال أسرتنا الفنية

لأحد من فروعها من حلال  
من كاد - من - وسرى  
لمع نرو - مع - من -  
من شقي صور - له -  
حلال - ك -  
لا - حلال -  
وقد - ك - في -  
حلال - ك -  
في - ك -  
ه - ك -  
أعلاه مدبرة للسا

### انقلب نفسي

وهي الرواية التي سخرها وقره من  
بعد روايته هذا الأسبوع - بات ريف -  
وغير من قنص لاسناد سعاد وهي يحيى  
وتشقى لاسناد - وهو مدبره ريفيس

والاستاد اساميل  
وهي من الفن مد  
قد - ك -  
ر - ك -  
ل - ك -  
ف - ك -  
أ - ك -  
الى - ك -  
و - ك -  
و - ك -  
من - ك -

وسيشرك - ك -  
أورد الفقه في زور  
والدعاف على - ك -  
كما - ك -

في حال أحد أدوارها السبائة للوحة  
لأنه حدث العهد بالعائلة المرحلة في ك -  
راية التي ينتظر لها - من -  
من الشو - أن -  
عن - ك -  
الاشنة - و -  
اشطفا بالمثل مع لها من لاسر -  
في صالونات القاهرة والشر

### الشاهد القاطع

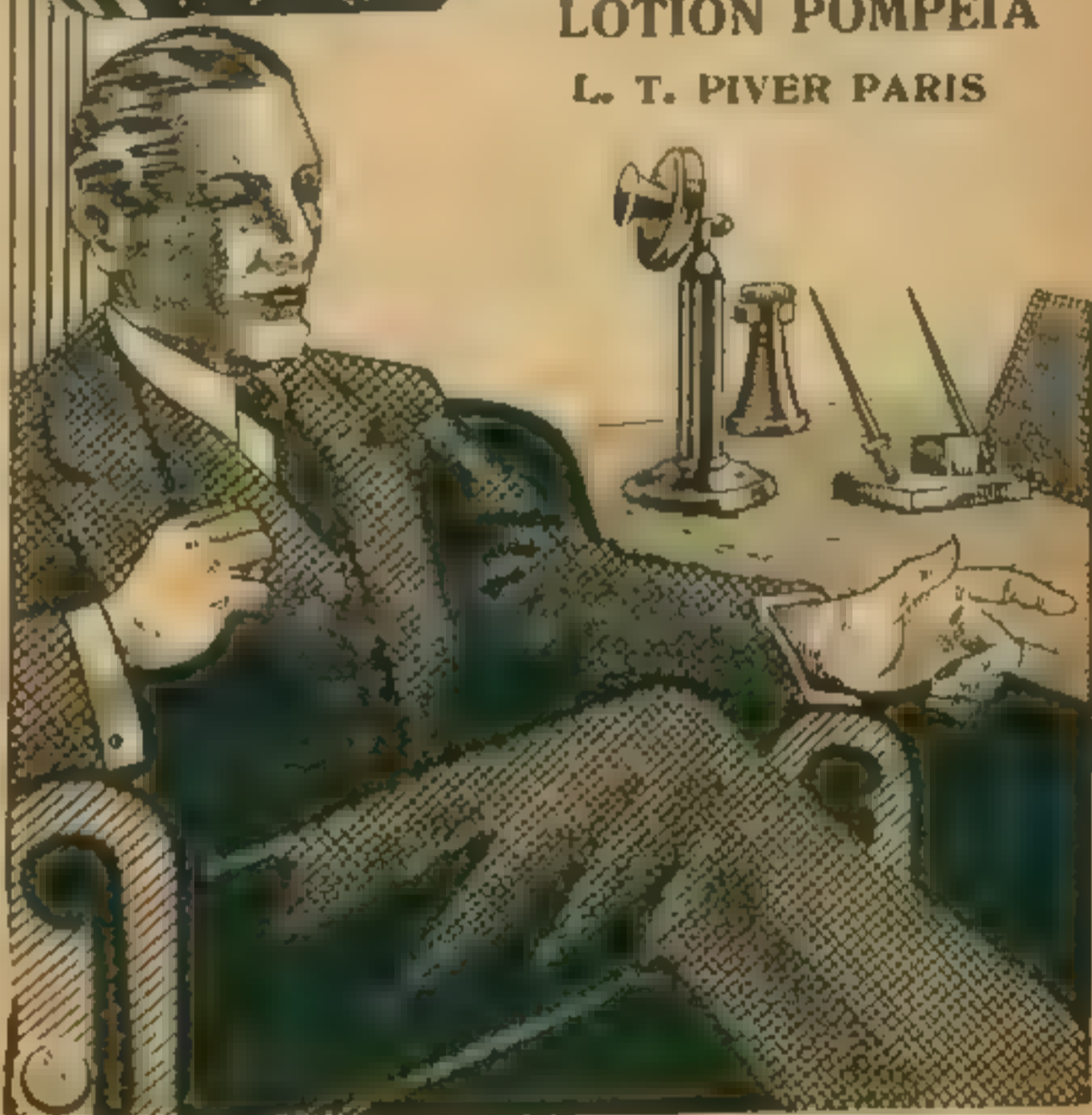
عرضت سينا الكورمو فلم و الشاهد  
القاضي - وقد قام بتشغيل الدورين الاولين  
للحين فيه - ولين ماول - وميرنا لوى - وقد  
تحلت في هذا الفيلم دقة إخراج هذين الحمين  
لديريهما وانقاسها غليل الشخصيتين اللتين  
لابسهما النارع الشديد بين عاطفة الواجب  
والاعتراض بالحيلة الذي فيه الغناء على السادة  
العائلة والسمة

ولعل أدق مواقف هذا الفيلم وأشدها  
روعة موقف الخاكة ، قد -  
و - ك -  
في - ك -  
التي - ك -

## رجل الأعمال

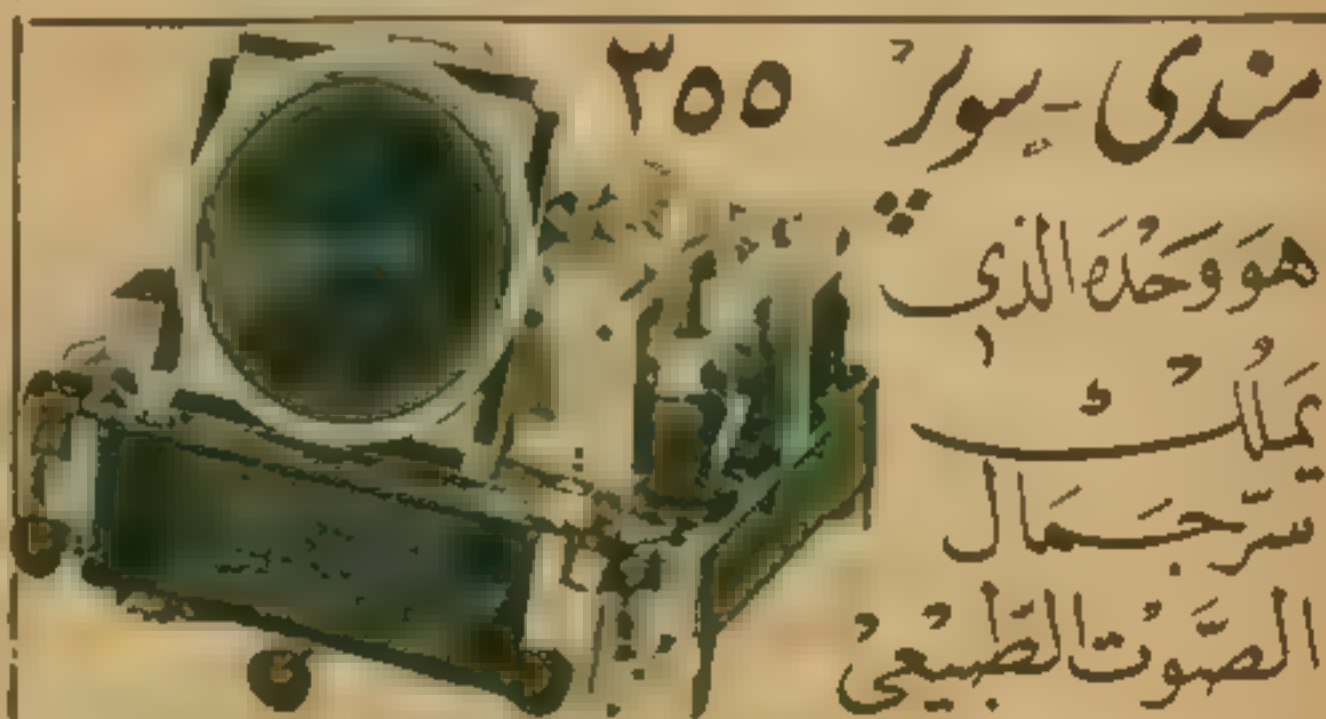
معها كانت اشغالك كثيرة  
ومسكة ومخاضا تكذب من  
التمب لانجازها افرك وجهك  
وبديك بلوسيون بومبيا فانها  
نعيد اليك نشاطك ونجدد القوة  
التي تخسرهما في عناء الاعمال

لوسيون بومبيا  
ضدقة الزهر الطبيعية  
LOTION POMPEIA  
L. T. PIVER PARIS



صنع كبر المحدث للمطور الباريسية "بشير" المتنازعته من بوردرة  
وبرايتين ولوسيون "ريث دور" فلورامي وهيلوتروب - الخ

وكلا - ك -



### مخازن بارلوفونه

القاهرة - شارع العربي رقم ٨ - تلفون ٥٥٣١٢  
الاسكندرية - شارع محمد فاشا القاسمي رقم ٧ - بور سعيد - ابكو جوم -  
على الادوات الكهربائية - الاماميه - ابكو جوم - للصورة - ميسر - شارع  
المنه - ك -

# شجرة الدر

(تجربة معيشة من سنة ١٩٣٦)

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

\*\*\*

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

«حسني» «بريح الكاس»

«الشرقية» «تريح البطولة»

المدارس الثانوية

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

# شجرة الدر

شجرة الدر

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

## بالبول السكري

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

## الغالي ثمه فيه

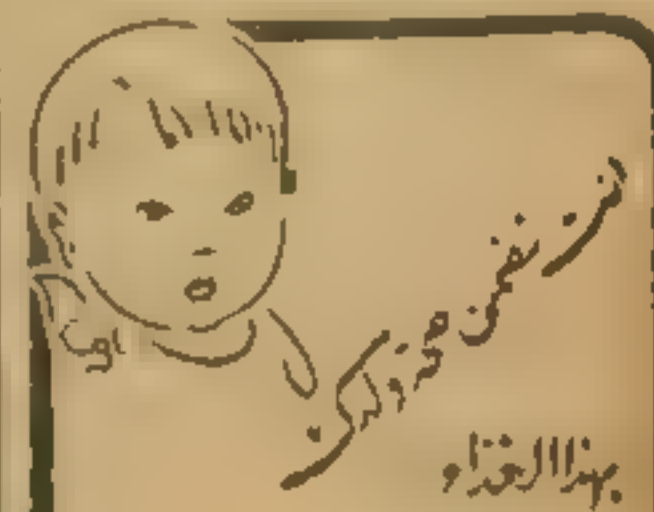
أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم



## الدكتور البرج

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم



## PHOSPHATINE FALIÈRES

## فدسفا فاليير

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

## لماذا تلمح؟

خذ

## شراب فابل



أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم

أول الأمر لصنع هذه الأعمال  
وقد رأيت لأحد الأصدقاء  
من الأصدقاء الذين هم  
من الأصدقاء الذين هم







توقفه عليها . وخاصة لان ما تستهلكه  
الحرب من البترول في شهر يزيد اضعافا  
مضاعفة على ما يستهلك منه في ايطاليا  
في عام  
وهكذا يتحكم (صاحب الجلالة البترول)  
في مصير ايطاليا . بل في مصير العالم بأسره



في أعلى : جون بول ذو الوجهين  
( عن مجلة امريكان ويكلي )



أخوف ما تخافه إنجلترا من ايطاليا غواصاتها وسلاح طيراتها الحديث ، ويغال إن الغواصات الايطالية تحرق سائر الغواصات سرعة ومثابة وخطراً ، كما ان عددها  
يقوى عدد غواصات سائر الدول الاوروبية . وترى فوق هذا الكلام صورة القنط لميش الغواصات الايطالية في ميناء بورسعيد قبيل انصارها الى مياه شرق افريقيا

الباقية من سائر الدول  
وتستهلك ايطاليا من البترول في زمن  
السلم ٥٠٠٠٠٠٠ طن . وكل ما يمكن  
استخراجه من أرضها لا يتجاوز ٣٠٠٠٠٠  
طن كل عام . فكأنها في حاجة ملحة الى  
استيراد البترول من الخارج حتى في زمن  
السلم . وتبلغ هذه الحاجة للدرجة القصوى  
من الخطورة إذا قضت ايطاليا أسواق  
البترول بعد تنفيذ قرار العقوبات المزع

ايران	٣٨٪
المكسيك	٢٧٪
كولومبيا	١٢٪
الارجنتين	١١٪
بيرو	٩٪
ترينيداد	٩٪
الهند	٦٪
العراق	٥٪
بولونيا	٣٪
بورنيو البريطانية	١٪
اليابان وفرموزا	١٪
مصر	١٪
المانيا	١٪
كندا	١٪

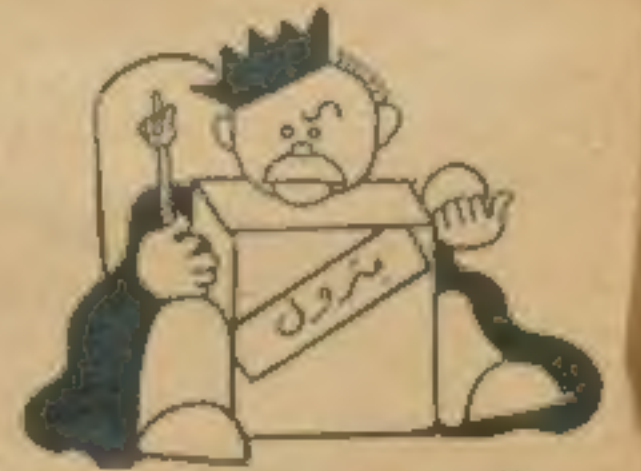
والآن تعود الى ايطاليا ثرى من أين  
يأتيها البترول :

تستورد ايطاليا البترولها الآن من رومانيا  
( ٣٩٪ ) ومن روسيا ( ٢٩٪ ) ومن  
الولايات المتحدة ( ١٥٪ ) ومن ايران  
( ١٠٪ ) وتستورد العشرة في المائة

الى اليسار : للمساكن العالمية كما تراها مصبة الامم...  
( من مجلة رور الفرنسية )

صاحب الجورن

البترول !!



هو المتربع على عرش عام ١٩٣٦  
وهو الذي سيقدر مصير العالم : فلما  
حرب ، واما سلام

ولما كانت مشكلة حظر تصدير البترول  
الى ايطاليا من أخطر المشاكل الراهنة  
فقد أردنا أن نطلع القراء على النسبة  
المئوية للكمية التي تستخرج منه في كل  
عام في سائر أقطار العالم :

الولايات المتحدة	٥٩٪
الروسيا وسغاليين	١١٪
فنزويلا	٩٪
رومانيا	٤٪

كانت لا تجرؤ على اكل الزبدة

وكانت عندها حوضه في المعدة منذ الطفولة

والآن تتمتع بالحياة والفضل في ذلك

لـكروشن



من تحول الطعام ومعه بواسطة الجهاز فانه  
يتصبع داخل المعدة والامعاء ويكون الحوامض  
السامة للمعدة

ان لا تترك السرج لأملاح كروشن السعة  
يخسر في تحييد النظام الطبيعي لسير المعاترات  
المهاضة أو المعاترات الحيوية في الجسم . وبعد  
أن تواظب على تناول أملاح كروشن بوقت  
مميز تستطيع أن تتجنب نظامك دون أن  
تتضايق بمؤثر ما

وبعد أن تواظب على الجرعة الصغيرة اليومية  
سوف ترى أن الراحة التي تجلبها لك آتت بلا  
كروشن وراحة مستمرة

وجد أملاح كروشن في جميع  
الاجزائات ومخازن الادوية

لاحرم نفسك من طعام يدعى انه لا يلائمك  
لانه في تسع حوادث من عشر لا يرجع الخطأ  
الى الطعام بل الى سوء الهضم . حسن الهضم وكل  
ما تشتهي نفسك . وهذا ما حصل لهذه السيدة :  
« تماطيت أملاح كروشن منذ ثلاث سنوات  
وكان ذلك بسبب مرض الروماتزم الذي كنت  
صحية . ولي مدة قصيرة شفايت كروشن حتى أنني  
أصبحت لا أشعر بالروماتزم الا نادراً ولكن  
الفائدة الاهم التي جنيها من استعمال كروشن  
كانت أضافتي من حوضه دائمة في المعدة كانت  
تؤلمني منذ الصغر وكنت لا أقدر ان أأكل الزبدة  
او أي نوع من اللحم مهما كان صغيراً .  
والآن أصبحت أكل مالد وطابلي وخصوصاً  
الزبدة دون ان أشعر بأي مؤثرات مرمية .  
وقد وصفت كروشن في مئات من الحوادث »  
د . م . د .

نأمل راحة في ما يديه لك سوء الهضم انه  
يخسر بحري المعاترات المديدة او المعاترات  
المهاضة بسبب ضعف عضلاتك الداخلية اذ بدلا  
وجد أملاح كروشن في جميع

قلم الحبر والمفكرة

سونكين

لا غنى عنهما لرجل الأعمال



يباع في جميع المكاتب  
ومخازن بيع الادوات  
الكتابية

من سمحات المحاكم

## يقتل حمايته !!

ليضمن البقاء مع زوجته !

مأساة مفعجة يلعب الطمع فيها دورا كبيرا

لزوج من نعمة اذا هي استطاعت أن تطلقها من عبد الرحيم .. فتأثرت وجيدة هائم من كلام رضوان وقدمت على تسرعها بزواجها نعمة عبد الرحيم

### بذور السفاق ..

ووجدت وجيدة هائم أن الفرصة لا تأتيه لاستدراك ما فات فتحدثت الى حفيدتها فيما يحول برأسها وأطعمتها بالماء الوفير فأرضت نعمة في الامر وقالت انها ستبذل زواجها من عبد الرحيم ، وإنها لا ترضى به بديلا ..

ووسوس الشيطان لوجيدة هائم أن تذهب الى الحيلة اتصل الى غرضها فبذرت بذور الشقاق بين الزوجين المتعاهين ، وراحا تختلق على عبد الرحيم الحوادث المشينة أمام زوجها ، وتهمه بمغازلة النساء وغشها الا ما كن المريبة ، وكانت لا تفتأ تتحدث عن رضوان وتقاوّن بينه وبين عبد الرحيم من حيث ضخامة الثروة (وسمو) الاخلاق ولم تفسد شهور حتى أصبحت حبيبة الزوجين جميعا لا يطاق ، وانتهى الامر بينهما بالطلاق .

### الجرينة ..

ولم تفسد أيام على ذلك حتى أوشك تقود رضوان على التقاد ، وحجر عنه إرثه ، فراح يفكر في موقعه عند ما يصيب حاوي الوفاض ويفضح أمره ، وشق عليه يفقد نعمة تلك الفتاة الجميلة الساحرة التي من أجل المال ، وهداه تفكيره الى أن يسرا حل ووجيدة هائم اتفقت ، وبيدها ويتفق من ثمنها حتى تتاح له فرصة رفع الحجر عليه أو يقضى الله أمرا كان مفهولا .

وسافر رضوان الى البلدة واجتمع هناك باثنين من كبار الاشقياء هما عبد الله السودي والملاق وغائم الشقي السفاك . وأقضى اليه بما جال في خاطره من أمر سرقة حل ووجه

توفيت أمها منذ طفولتها ، فاحتضنتها جدتها وأصبحت عليها من الحنان والمطف والمحب والتدليل ما أنساها جبتها في أمها ولم تكن الجدة - كما يفهم من اللفظ - عجوزا شتاء . بل كانت لا تزال عتقة بقرتها وبعض شبابها وإن تكن قد تحطت من الخامسة والأربعين

أما والد الفتاة « نعمة » فقد كان رجلا راحيا ، لم يشأ أن ينضم على « حماته » حياتها ، يضم ابنته اليه ، بل تركها عندها وأقام في « السويس » حيث مقر عمله ، وتزوج من امرأة أخرى ، وعاش مطمئنا على مستقبل ابنته لعله أن جدتها من ذوات اليسار .

ولما كبرت الفتاة زوجها جدتها من جوارها الشاب « عبد الرحيم أفندي » الموظف بوزارة الاشغال ، وكان في كريم المثل وحيد الخصال من أسرة مريقة في المنوطة ويتقاضى خمسة عشر جنيها شهريا ، وقد أقام مع زوجته في بيت جدتها ، ورزقا طيبين اكتملت بهما سمادتهما

### فتى ريفي ..

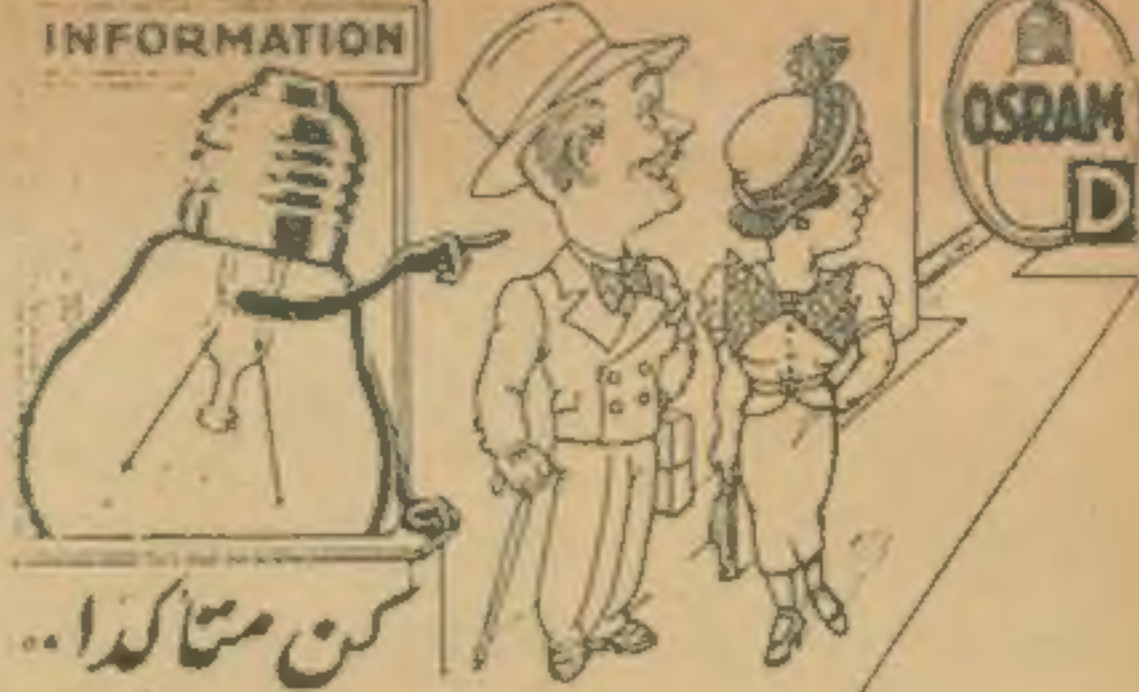
وكان يتردد على هذه الأسرة ما بين حين وآخر فتى ريفي يدعى « احمد رضوان » من أقرباء الجدة ، توفي أبوه فقشأ شابا مفرورا واكتسب من أصدقاء السوء أسوأ العادات وأحط الاخلاق ، وكان عند حضوره الى القاهرة وزارته اقربته السيدة « وجيدة هائم » جدة « نعمة » يتظاهر بالطيبة وحسن السلوك ويتفق عن سعة ، ويصحب الاثنين الى الملاهي والمخدرات ، ولا يفتأ يتحدث عن ثروته الضخمة التي ورثها من أبيه

وكثيرا ما حاول التأثير على نعمة بغيرها حبه وغرامه ، فكانت تصده وتنفرد منه ، وتقمه أنها لا تعجب سوى زوجها عبد الرحيم ، ولكنه لم يياس ، ولجأ الى وجيدة هائم فسمم أفكارها وأثر فيها بكلامه المدسول ومظهره المتدفع ، وأظهر لها استعدادا



وشاء سوء حظها أن تستيقظ في هذه اللحظة وتري ما يجري في الغرفة ..

INFORMATION



كن متأكدا ..

واطلب بالبحاح

لمبات "أوسرام" ماركة - D

هي أحدث ابتكارات الصناعة الحديثة التي تعطي أقصى حد من النور

زيادة 50% في النور عن جميع اصناف المبات التي يقال لها رخصة وحقيقتها وانما فلا تترسوا من تصكروا للثقت واستعملوا دائما لمبات - أوسرام - الجديدة

أوسرام - D

زيادة في النور وثن واحد مع لمبات أوسرام الجديدة - D

## آلات للتصوير



مقتضبة ، رشيقة ، متينة  
مجهزة بأعظم العدسات في العالم  
١٧٠ قرشا  
عدسة اناستجمات ٧٧ و سرعة  
١ على ١٠٠ من الثانية

Certo

آلات



مصنوعة خاصة

للمبتدئين

سهلة الاستعمال مضمونة النتائج

٦٠ قرشا

"سبتي نونو" شارع قصر النيل رقم ٢١  
"فوتو هول" شارع شريف باشا رقم ١٤ استكثيرة



## للمجمع القوي

أثبت افتتاح الدورة الثالثة للمجمع القوي في صباح الخميس الماضي أن مشروع إنشاء المجمع مؤسس على أساس ويطيد، وأنه قد ترك مرحلة الطفولة، كما ذكر معالي رئيسه توفيق رفعت باشا في كلمة الافتتاح. وقد حضر الحفلة وزير المعارف وفضيلة شيخ الأزهر وجمع غير قليل من السيدات بينهن صاحبة العصمة السيدة هدى شعراوي. وكان التكلمون - غير الرئيس - الشيخ حسين والي والاستاذ كرد علي بك والمستشرق جيب والاستاذ الجارم. ومما لوحظ أن وزير المعارف لم يحضر بالردنجوت، وأن المستشرق جيب انفراداً بالرجال ككله، كما انفراد كرد علي بك بذكر سيداتي مع سادتي، قبل اللقاء ككله! وقد ظهر في الصورة العليا توفيق رفعت باشا يلقى كلمة الافتتاح، كما ظهر المستشرق جيب (X) في جماعة من المستشرقين في الصورة التي في أسفل



### مسحاً في حفلة المعادى

أقامت جمعية القنايات الحيرية حفلة السهرة هذا العام في المعادى بعد ظهر يوم الخميس الثالث، وكان من أروع مشاهد في الحفلة مناظر الخيول العربية الطهمة تعيد إلى الذاكرة مروسية البدو على النحو الظاهر في الصورتين



## نحن والمجاز

صورة جازنا بالطائرة من المجاز، وهي تمثل سادة محمد طلعت حرب باشا في صالون الاستقبال بالأراضي المجازية - وكان قد طار إليها هو وبعض رجال بنك مصر صباح يوم الخميس فوسلوا في خمس ساعات، وروى إلى بيته فؤاد حمزة بك وكيل خارجية الملكة السعودية وإلى يساره عبد الله بك وزير المالية. ولا يسع كل شرق إلا أن ينتبذ لهذه الروابط الاقتصادية التي يعمل بنك مصر على توثيقها بين مصر والمجاز



### قرفة الموت

وقعت حوادث يؤسف لها في النادي الأهلي بالجزيرة بعد ظهر يوم ١٤ الحالي، إذ اقتحم الجمهور أرض الملعب فلم يتمكن المجازيين الاميركيين من عرض العاهما الخطرة للثيرة، التي كان ينتظرها المتخرجون بفرح صبر، وكانت النتيجة أن ألقت الحفلة، وفوق هذا الكلام منظر يمثل تراحم الجمهور الذي أقصد النظام وحال دون نجاح الحفلة

## عن يتحدث الناس



المر هنتر: بمناسبة اقترانه عن البدان الاوربي وعدم تقريره خطه معينة بعد. وقد أشيع أنه مصاب بمرض في المنعرجة يستلزم عملية جراحية تم كذب الخبر



وردت الأنباء من القنايات بمرض قداسة البابا ييوس الحادى عشر مرضاً أشيع أنه التهاب رئوي حاد ألزمه الفراش، وفوق هذا الكلام صورة قداسة



شاعر إنجلترا العظيم روبريد كيلنج. وقد توفي أخيراً عقب احتفال بيته السميني بأيام فلال



الرحوم محمد أمين الطي بك. وقد قرر مجلس الوزراء معاملة ورث معاملة متارة بمنح كرميه ٢٠٠٠ جيه



صورة حديثة لكبتن ايدن وزير خارجية إنجلترا وعمور السياسة العالمية في الوقت الحاضر. وأرشد رجل في الجزر البريطانية بعد البرنس أوف ويلس